

# FOSSIL

stile senza tempo

SERENISSIMA®

[www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)

# FOSSIL

stile senza tempo

Fossil stones are rare and precious treasures, forged by nature and vigilantly guarded for millennia, which convey an extraordinary charm to contemporary eyes. The surfaces of Fossil interpret these evocative materials, broadening the material language of interior design and revealing textures with subtle veins that impart an alternative perception of the ceramic material through the use of intense colours and elegant hues. The versatile and exquisitely detailed aesthetic lends an air of luxury and refinement in the polished mirror finish, and conveys a feel of contemporary and stylish hospitality in the natural finish.

Les pierres fossiles sont des trésors rares et précieux, forgés par la nature et jalousement gardés pendant des millénaires, qui fascinent énormément la contemporanéité. Les surfaces de Fossil interprètent ces matériaux suggestifs en développant leur langage dans le design d'intérieur et en dévoilant les trames de fines marbrures qui racontent, à travers des couleurs intenses et des nuances élégantes, une perception alternative de la matière céramique. L'esthétique, polyvalente et riche de détails, favorise la recherche du luxe et du raffinement dans la finition polie miroir, et propose une idée d'hospitalité actuelle et à la mode dans la finition naturelle.

Fossiliengesteine sind seltene und kostbare Schätze, die von der Natur gebildet und über Jahrtausende hinweg behutsam aufbewahrt wurden und heute bei ihrem Anblick einen außerordentlichen Charme offenbaren. Die Oberflächen von FOSSIL interpretieren diese eindrucksvollen Materialien, erweitern die materischen Ausdrucksfähigkeiten des Interior Designs und enthalten Muster mit dünnen Äderungen, die intensive Farben und elegante Nuancierungen durchziehen und eine alternative Wahrnehmung des keramischen Materials zeigen. Die vielseitige Ästhetik mit reichhaltigen Details erfüllt das Verlangen nach Luxus und raffiniertem Spiegelglanz-Finishing und bietet eine aktuelle Art der Raumausstattung und des natürlichen Finishing-Trends.

Ископаемые камни - это редкие и ценные богатства, созданные природой и тщательно оберегаемые в течение тысячелетий, излучающие удивительное очарование в современных условиях. Поверхности Fossil воспроизводят эти удивительные материалы, расширяют ассортимент средств для дизайна интерьеров и предлагают фактуру тонких прожилок, которые проходят по насыщенным цветам и элегантным оттенкам, рассказывая об альтернативном восприятии керамического материала. Практичная и богатая деталями эстетика способствует поиску роскоши и изысканности в полированной зеркальной отделке и предлагает идею современного и трендового гостеприимства в натуральном варианте.

Le pietre fossili sono tesori rari e preziosi, forgiati dalla natura e gelosamente custoditi per millenni, che esercitano uno straordinario fascino agli occhi della contemporaneità.

Le superfici di Fossil interpretano questi suggestivi materiali, ampliano il linguaggio materico dell'interior design e svelano trame di sottili venature che, attraversando colori intensi e sfumature eleganti, raccontano una percezione alternativa della materia ceramica.

L'estetica, versatile e ricca di dettagli, asseconda la ricerca del lusso e della raffinatezza nella finitura levigata a specchio, e propone un'idea di accoglienza attuale e di tendenza nella finitura naturale.

SERENISSIMA®

[www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)

**Uno spazio di vita aperto  
alla creatività, racconta  
le passioni di chi lo abita,  
di chi ha scelto ogni  
dettaglio.**

**La scenografia emotiva  
di una quotidianità  
unica e sempre speciale.**

A living space open to creativity which reveals the interests of those who live there, of those who have selected every single detail. Poignant surroundings permeated by the uniqueness and warmth of everyday life.

Un espace de vie ouvert à la créativité raconte les passions de ses habitants, de ceux qui ont choisi chaque détail. La scénographie émotionnelle d'un quotidien unique et toujours spécial.

Ein der Kreativität aufgeschlossener Lebensraum spricht von den Leidenschaften seiner Bewohner, die alle Einzelheiten gewählt haben. Die Gefühlszene eines einzigartigen und immer besonderen Alltags.

Открытое креативности жизненное пространство рассказывает об увлечениях того, кто там живет, того, кто выбрал каждую деталь. Вызывающее эмоции оформление уникальной и всегда особенной повседневности



Lines Piombo 30x120 . 12"x48" rett





Piombo 60x120 . 24"x48" rett - Lines Perla 30x120 . 12"x48" rett



Piombo 60x120 . 24"x48" rett



Piombo 60x120 . 24"x48" rett - Lines Piombo 30x120 . 12"x48" rett



Piombo 60x120 . 24"x48" rett - Lines Piombo 30x120 . 12"x48" rett

**Il momento in cui un particolare cattura lo sguardo, desta l'attenzione e la curiosità di scoprire i colori, le sensazioni, il desiderio di intrecciare nella memoria un luogo indimenticabile.**

The moment when a detail catches the eye, captures the attention and kindles the curiosity to discover colours, sensations, the desire to capture an unforgettable place forever.

Le moment où un détail capture le regard, éveille l'attention et la curiosité de découvrir les couleurs, les sensations, le désir de graver dans la mémoire un lieu inoubliable.

Der Moment, in dem ein Detail einen Blick anzieht, wird jene Aufmerksam und Neugier geweckt, die Farben und Gefühle zu entdecken und der Wunsch, einen unvergessbaren Ort im Gedächtnis zu festzuhalten.

Момент, когда деталь заставляет задержать на себе взгляд, достоин внимания и любопытства для знакомства с цветами, ощущениями, желанием заложить в память незабываемое место.



Perla 100x100 . 40"x40" lux-rett - Mosaico Basket Piombo 30x30 - 12"x12" lux-rett



Perla 100x100 . 40"x40" lux-rett - Mosaico Basket Perla 30x30 - 12"x12" lux-rett



**L'eleganza morbida  
della luce del mattino  
veste il nuovo giorno  
di energia positiva.  
L'abbraccio di un ambiente  
accogliente è l'inizio di  
ogni progetto importante.**

The soft elegance of morning light lends a burst of positive energy to your day.  
The warm embrace of a cosy environment is the beginning of every important project.

L'élegance subtile de la lumière du petit matin habille le jour qui se lève d'une énergie positive.  
L'étreinte d'un espace accueillant est le commencement de tout projet important.

Die weiche Eleganz der Morgendämmerung kleidet den neuen Tag mit positiver Energie.  
Die Umarmung eines behaglichen Raumes ist der Anfang jedes wichtigen Projekts.

Мягкая элегантность утреннего света заряжает зарождающийся день положительной энергией.  
Создаваемый в помещении уют - это начало любого важного проекта.



Mosaico Losanga Bruno 30x30 . 12"x12" lux-rett



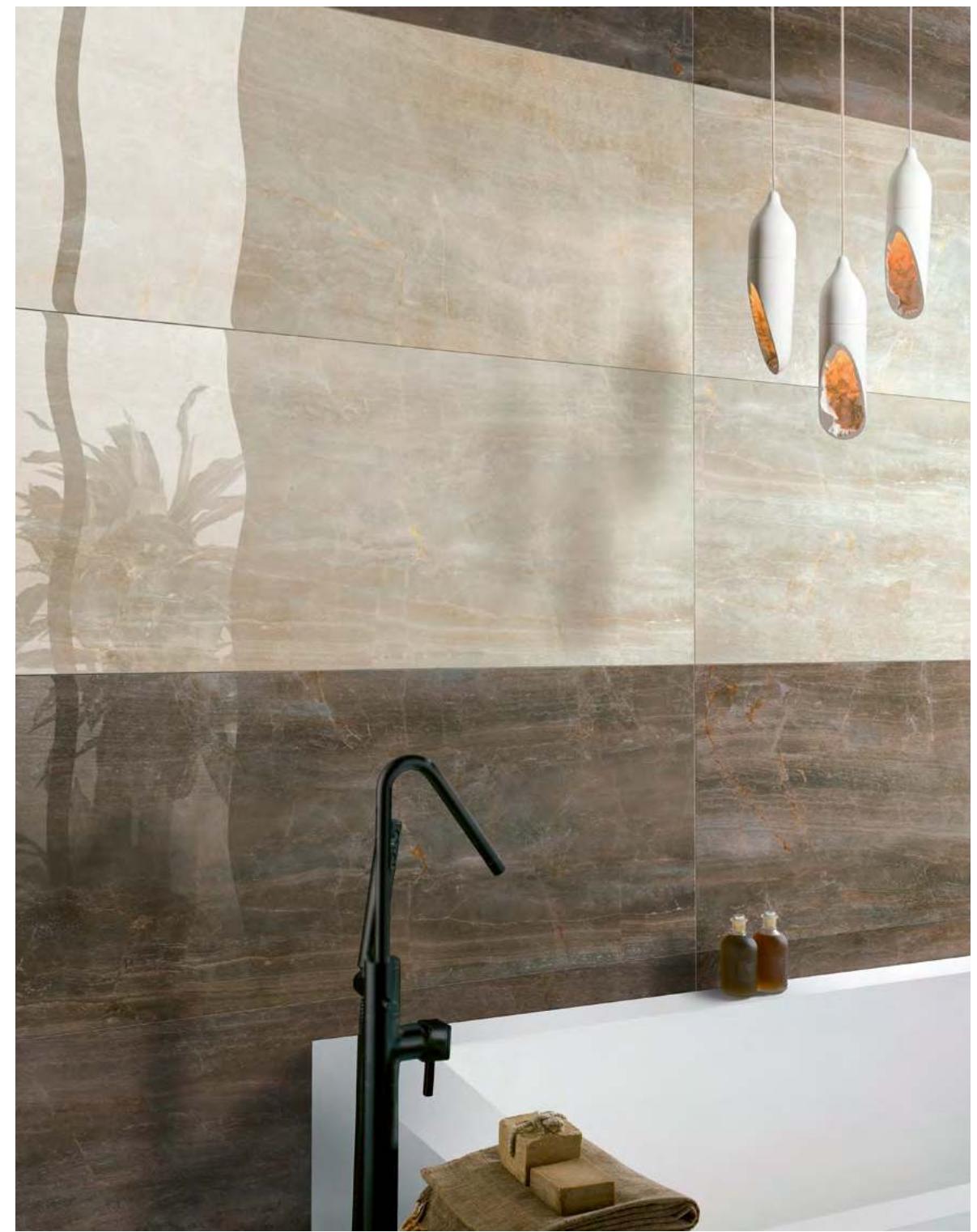
Bruno 60x120 . 24"x48" lux-rett - Bruno 30x60 . 12"x24" lux-rett - Wall04 comp. 2pz 120x120 . 48"x48" rett  
(collezione Showall)





Bruno 60x120 . 24"x48" lux-rett





**La leggerezza  
di un'idea che prende  
forma e diventa  
realtà concreta.  
La bellezza che nasce  
dalla semplicità,  
incurante del tempo che  
scorre, e suscita  
emozioni profonde.**

The etherealness of an idea that takes shape and becomes a concrete reality.  
The beauty that comes from simplicity, oblivious to the passage of time, and evokes profound emotions.

La légèreté d'une idée qui prend forme et devient une réalité concrète. La beauté qui naît de la simplicité, insouciante du temps qui passe, et qui suscite de profondes émotions.

Die Leichtigkeit einer Idee, die Form annimmt und sich in eine konkrete Realität verwandelt.  
Schönheit, die aus der Genügsamkeit entsteht, ohne das Verstreichen der Zeit zu scheuen und tiefe Gefühle erweckt.

Легкость идеи, обретающей форму и превращающейся в конкретную реальность.  
Красота, рождающаяся из простоты, не обращая внимания на течение времени и вызывающая глубокие эмоции.



Inserto Gold Crema 60x120 . 24"x48" lux-rett



Crema 100x100 . 40"x40" lux-rett - Inserto Gold Crema 60x120 . 24"x48" lux-rett

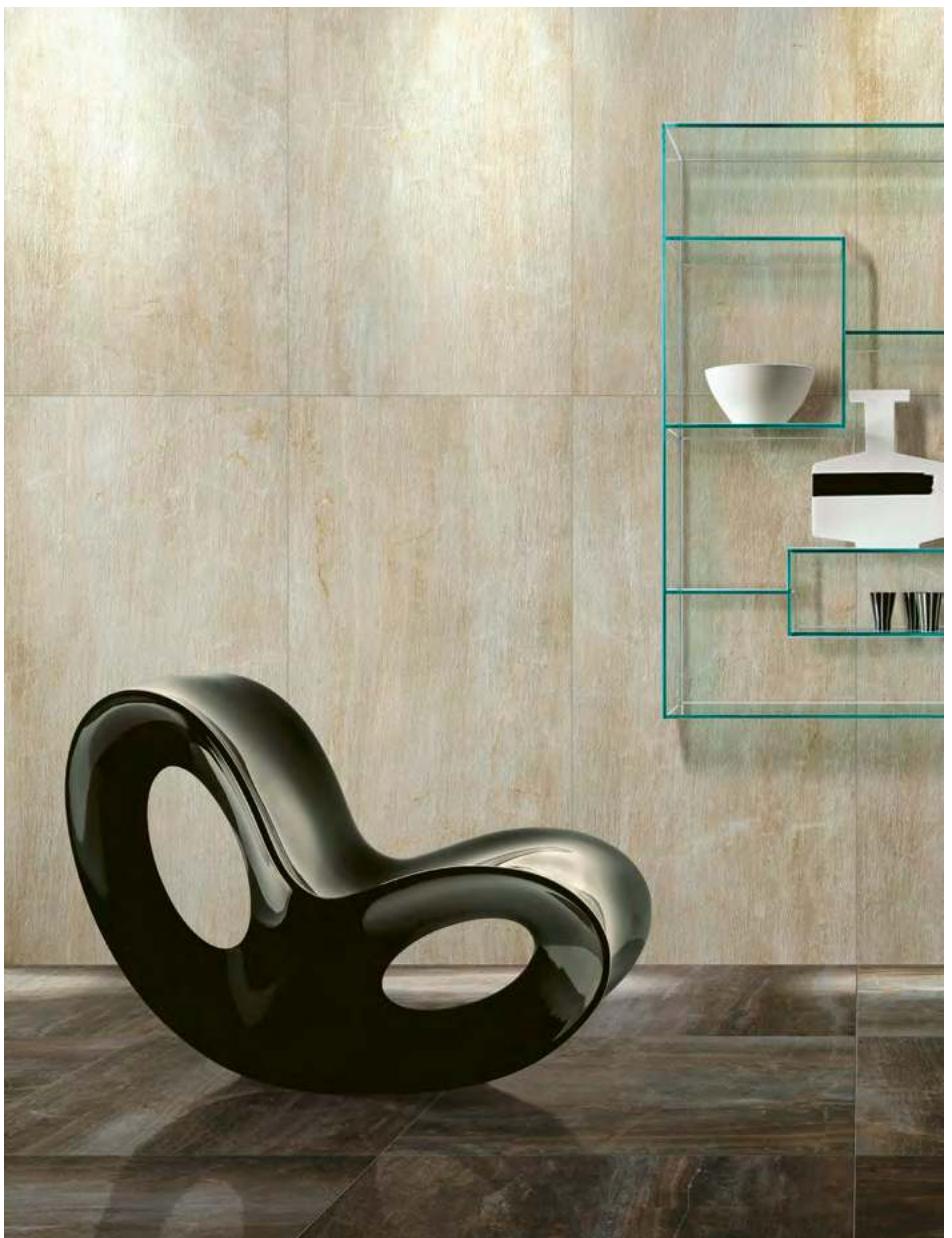


Crema 100x100 . 40"x40" lux-rett - Inserto Gold Crema 60x120 . 24"x48" lux-rett

# ...DAI FORMA ALLE TUE IDEE

Quattro varianti cromatiche, cinque formati e due finiture di superficie, da abbinare liberamente per progettare pavimenti e rivestire pareti negli spazi contemporanei.

FOSSIL sprigiona eleganza e suggerisce infinite soluzioni di posa, da realizzare attraverso differenti geometrie e da esaltare grazie alle raffinate superfici, che ampliano le possibilità decorative, per personalizzare e completare ogni ambiente.



## ...GIVE SHAPE TO YOUR IDEAS

Five colour variations, eleven sizes and two surface finishes, which may be freely combined to design floors and clothe walls in contemporary spaces. MAGISTRA embodies creativity and inspires infinite installation layouts, through different geometric patterns and elegant and original finishes that broaden the range of decorative possibilities, to customize and complete any space.

## ...DONNEZ UNE FORME À VOS IDÉES

Quatre variantes chromatiques, cinq formats et deux finitions de surface, à combiner librement pour réaliser des sols et des revêtements muraux dans les espaces contemporains. FOSSIL exhale l'élegance et suggère des solutions de pose infinies, à réaliser à partir de nombreuses géométries et à exalter grâce à des surfaces raffinées, qui multiplient les possibilités décoratives, pour personnaliser et compléter chaque espace.

## ...GEBEN SIE IHREN IDEEN EINE FORM

Fünf Farbvarianten, elf Formate und zwei Oberflächenausführungen, die es für die Gestaltung von Fußböden und Wandverkleidungen moderner Räume frei zu kombinieren gilt. MAGISTRA setzt die Kreativität frei und suggeriert unendlich viele Verlegelösungen, die es durch verschiedene Geometrien umzusetzen und dank der eleganten und originellen Ausführungen hervorzuheben gilt, die das Dekorangebot erweitern, um jeden Raum individuell zu gestalten und den letzten Schliff zu geben.

## ...ПРИДАЙТЕ ФОРМУ СВОИМ ИДЕЯМ

Четыре варианта цветов, пять форматов и две отделки поверхности, которые свободно сочетаются друг с другом для проектирования полов и облицовки стен в современных пространствах. FOSSIL излучает элегантность и предлагает бесконечные решения укладки, которые выполняются с разной геометрией и подчеркиваются изысканными поверхностями, расширяющими декоративные возможности, чтобы на- делить характером и дополнить любое пространство.

## 2 FINITURE

### FOSSIL

La sobria eleganza della superficie naturale e la raffinata lucentezza della superficie lappata sono le due anime del progetto FOSSIL, capaci di ampliarne le possibilità d'uso e le potenzialità espressive. Interpretazioni ceramiche differenti di un'estetica versatile e senza tempo, le due superfici si prestano alla posa a pavimento e al rivestimento di pareti, con una particolare vocazione all'interior design in ambito residenziale e commerciale.

### 2 SURFACE FINISHES

#### FOSSIL

The sober elegance of the natural surface and the refined sheen of the semi-polished surface portray the dual nature of the FOSSIL project, thus extending its possibilities of use and its expressive potential. Diverse ceramic renderings of a versatile and timeless aesthetic, the two surfaces lend themselves to use on floors and walls, and are particularly suited to interior design in residential and commercial spaces.

### 2 FINITIONS

#### FOSSIL

L'élegance sobre de la surface naturelle et le brillant raffiné de la surface polie sont les deux âmes du projet FOSSIL, capables d'en multiplier les possibilités d'utilisation et les potentialités expressives. Interprétations céramiques différentes d'une esthétique polyvalente et intemporelle, les deux surfaces se prêtent à la pose au sol et au revêtement de murs, avec une vocation particulière au design d'intérieur dans le domaine résidentiel et commercial.

### 2 AUSFÜHRUNGEN

#### FOSSIL

Die genügsame Eleganz der natürlichen Oberfläche und der raffinierte Glanz der geläppten Oberfläche sind die zwei Gemüte des Projekts FOSSIL, die fähig sind, die Anwendungsmöglichkeiten und Ausdrucksfähigkeiten zu erweitern. Unterschiedliche keramische Interpretationen einer vielseitigen und zeitlosen Ästhetik: Die beiden Oberflächen eignen sich für Boden- und Wandverlegungen und besitzen eine besondere Veranlagung für das Interior Design von Wohn- und Gewerbebereichen.

### 2 ОТДЕЛКИ

#### FOSSIL

Строгая элегантность натуральной поверхности и изысканный блеск полуполированной - это две души проекта FOSSIL, способные расширить возможности его применения и выразительный потенциал. Предлагая разную интерпретацию посредством керамики с практической и не знающей времени эстетикой, обе поверхности пригодны для укладки на пол и для облицовки стен, с ярким призванием к дизайну интерьеров в жилых и коммерческих объектах.

# ...DECORA LA TUA CASA

Le superfici FOSSIL, ricche di dettagli e fortemente caratterizzate, hanno suggerito a Serenissima l'ideazione di originali proposte decorative, capaci di esaltare le colorazioni in gamma e di arricchire gli schemi di posa.

Elementi preziosi come l'oro si affiancano a proposte minimal di gusto più contemporaneo e a stilizzazioni floreali, che permettono di decorare gli ambienti di casa, esaltando le diverse scelte d'arredo.



Perla 60x120 . 24"x48" rett - Lines Gold Perla 60x120 . 24"x48" rett

## ... DECORATE YOUR HOME

The FOSSIL surfaces, exquisitely detailed and intensely distinctive, prompted Serenissima to conceive original decorative proposals, which would enhance the colours in the range and elevate the installation layouts. Prized elements, such as gold, are complemented by minimal proposals with a more contemporary flavour and floral stylizations. Perfectly suited to decorating any room in your home, they enhance any and all types of furnishings.

## ...DÉCOREZ VOTRE MAISON

Les surfaces FOSSIL, riches de détails et fortement caractérisées, ont suggéré à Serenissima l'élaboration de propositions décoratives originales, en mesure d'exalter les couleurs de la gamme et d'enrichir les schémas de pose. Des éléments précieux tels que l'or accompagnent des propositions minimalistes au goût plus contemporain et des stylisations florales, qui permettent de décorer les pièces d'une maison en exaltant les différents choix de décoration.

## ...DEKORIEREN SIE IHREN WOHNRAUM

Die FOSSIL-Oberflächen mit reichhaltigen und stark charakterisierten Details haben Serenissima zur Entwicklung origineller Dekorationslösungen verleitet, die die Farben des Sortiments in den Vordergrund stellen und die Verlegungsmuster bereichern. Edle Elemente wie Gold neben minimalen Lösungen von eher kontemporärem Geschmack und florealen Stilisierungen, mit denen die Wohnräume dekoriert und die verschiedenen Einrichtungslösungen betont werden können.

## ...УКРАСЬТЕ ВАШ ДОМ

Богатые деталями и индивидуальным характером поверхности FOSSIL подтолкнули Serenissima к разработке оригинальных декоративных решений, способных подчеркнуть цвета предлагаемой палитры и обогатить схемы укладки. Такие ценные элементы, как золото, сочетаются с минималистскими предложениями в более современном вкусе и с цветочной стилизацией, что позволяет украшать домашние интерьеры, подчеркивая различные оформительские решения.



Piombo 60x60 . 24"x24" lux-rett - Inserto Déco Piombo 60x60 . 24"x24" lux-rett



Lines Bruno 30x120 . 12"x48" rett - Crema 60x120 . 24"x48" rett



Inserto Gold Perla 60x120 . 24"x48" lux-rett

# DIFFERENTI COLORI MOLTEPLICI GRAFICHE

Le pietre fossili che hanno ispirato la collezione FOSSIL presentano un'estetica estremamente variegata, in cui le dominanti cromatiche disegnano elaborate trame di venature e di sfumature. Per esaltare pienamente le caratteristiche di FOSSIL e apprezzare i quattro colori Piombo, Perla, Bruno e Crema, ogni formato viene proposto in differenti grafiche, da mescolare al momento della posa creando un effetto armonioso ed elegante.



Fossil dispone di 8 grafiche diverse per il formato 100x100, 12 per il 60x60, 6 per il 60x120 e 24 per il formato 30x60, per comporre un insieme vario ed originale.

Fossil features 8 different graphics for the 100x100 size, 12 for the 60x60 and 80x80, 6 for the 60x120 and 24 for the 30x60 size, to create a varied and original ensemble.

Fossil dispose de 8 motifs différents pour le format 100x100, 12 pour le format 60x60 et 80x80, 6 pour le format 60x120 et 24 pour le format 30x60, pour composer un ensemble varié et original.

Fossil bietet 8 verschiedene grafische Muster für das Format 100x100, 12 für die Formate 60x60 und 80x80, 6 für das Format 60x120 und 24 für das Format 30x60, um ein abwechslungsreiches und originelles Gesamtbild zu kombinieren.

Fossil предлагает 8 вариантов графики для формата 100x100, 12 для 60x60 и 80x80, 6 для 60x120 и 24 для формата 30x60, с целью создания разнообразного и оригинального единого целого.

SERENISSIMA®

## VARIOUS COLOURS MULTIPLE PATTERNS

Serenissima revives all the beauty of colours, nuances, natural veining and the exclusive appeal of marble in the MAGISTRA collection. The astonishing graphic variations in the sheets allow surroundings of great charm and scenic impact to be created, ideal for both residential and commercial premises. MAGISTRA comes in five different colours interpreting various furnishing styles: Marquinia, an alluring black; Fior di bosco, elegant and feminine; Cappuccino, vintage refinement; Paonazzetto, unusual and trendy; and Corinthian, a classy beige onyx.

## DES COULEURS DIFFÉRENTES ET DE NOMBREUX GRAPHISMES

Serenissima exalte toute la beauté des couleurs, des nuances, des veinures naturelles et du charme exclusif du marbre dans la collection MAGISTRA. La variabilité surprenante des graphismes des dalles permet de créer des espaces d'une grande beauté et à fort impact scénique, parfaits pour les contextes aussi bien résidentiels que commerciaux. MAGISTRA propose cinq tonalités qui interprètent différents styles de décoration : Marquinia, charme noir ; Fior di bosco, élégance et féminité ; Cappuccino, raffinement vintage ; Paonazzetto, originalité et tendance ; Corinthian, beige onyx raffiné.

## VERSCHIEDENE FARBEN ZAHLREICHE GRAFIKEN

Die Fossiliengesteine, die die Kollektion FOSSIL inspiriert haben, zeigen eine extrem abwechslungsreiche Ästhetik, bei der die dominierenden Farben ausgefeilte Muster mit Äderungen und Nuancierungen gestalten. Um die Eigenschaften von FOSSIL in vollem Ausmass zu betonen und die vier Farben Piombo, Perla, Bruno und Crema schätzen zu können, gibt es jedes Format mit verschiedenen grafischen Mustern, die bei der Verlegung gemischt werden können und eine harmonische und elegante Wirkung erzeugen.

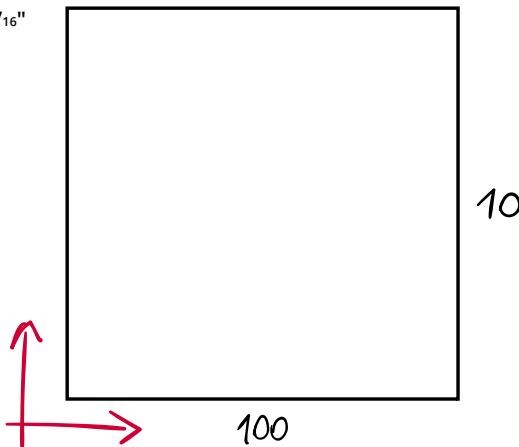
## РАЗНЫЕ ЦВЕТА РАЗНООБРАЗИЕ ГРАФИКИ

В коллекции MAGISTRA компания Serenissima воссоздает всю красоту цветов, оттенков, натуральных прожилок и эксклюзивную красоту мрамора. Удивительное графическое разнообразие плит позволяет создавать очень красивое и эффектное оформление, которое может быть использовано как в жилах, так и в коммерческих интерьерах. MAGISTRA предлагает пять тонов, интерпретирующих разные стили оформления: Marquinia - очаровательный черный, Fior di bosco - элегантный и женственный, Cappuccino - винтажно изысканный, Paonazzetto - оригинальный и современный, Corinthian - изысканный ониксовый бежевый.

# 4 FORMATI

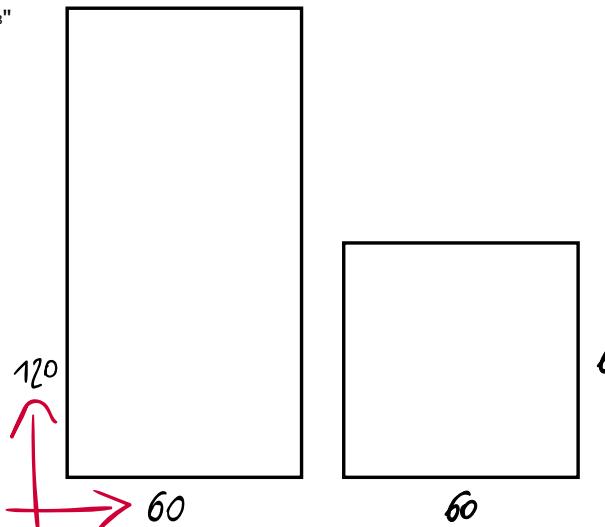
100x100 . 40"x40" \_ 60x120 . 24"x48" \_ 60x60 . 24"x24" \_ 30x60 . 12"x24"

8,5 mm -  $\frac{5}{16}$ "  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина



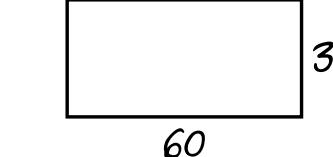
100

10 mm -  $\frac{3}{8}$ "  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина



120

60



30

60



SERENISSIMA®

**FOSSIL****PIOMBO**

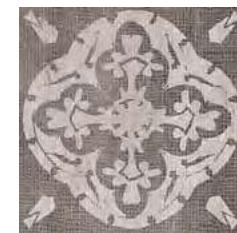
100x100 . 40"x40" lux-rett



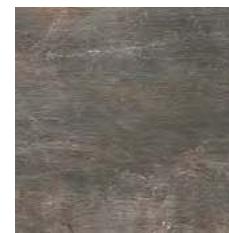
60x120 . 24"x48" lux-rett



60x120 . 24"x48" rett

Inserto Déco Piombo  
60x60 . 24"x24" lux-rettLines Piombo  
30x120 . 12"x48" rett

60x60 . 24"x24" lux-rett



60x60 . 24"x24" rett



30x60 . 12"x24" lux-rett



30x60 . 12"x24" rett

**Decor.** *Decoros. Décors. Dekore. Декоры*Inserto Gold Piombo  
60x120 . 24"x48" lux-rettLines Gold Piombo  
30x120 . 12"x48" rett**PERLA**

**8,5 mm - 5/16"**  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина



100x100 . 40"x40" lux-rett



60x120 . 24"x48" lux-rett



60x120 . 24"x48" rett

Inserto Déco Perla  
60x60 . 24"x24" lux-rettLines Perla  
30x120 . 12"x48" rettLines Perla  
30x60 . 12"x24" rett**Decor.** *Decoros. Décors. Dekore. Декоры*Inserto Gold Perla  
60x120 . 24"x48" lux-rettLines Gold Perla  
30x120 . 12"x48" rett

**8,5 mm - 5/16"**  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина

## GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE | GRES CÉRAME ÉMAILLÉ  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG | ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

# FOSSIL



## BRUNO



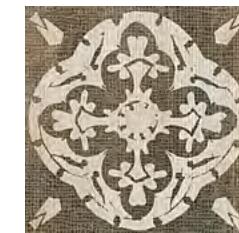
100x100 . 40"x40" lux-rett



60x120 . 24"x48" lux-rett



60x120 . 24"x48" rett



Inserto Déco Bruno  
60x60 . 24"x24" lux-rett



60x60 . 24"x24" lux-rett



60x60 . 24"x24" rett



Lines Bruno  
30x120 . 12"x48" rett



30x60 . 12"x24" lux-rett



30x60 . 12"x24" rett



Lines Bruno  
30x60 . 12"x24" rett

## Decor. Decors. Décors. Dekore. Декоры



Inserto Gold Bruno  
60x120 . 24"x48" lux-rett



Lines Gold Bruno  
30x120 . 12"x48" rett

## CREMA



100x100 . 40"x40" lux-rett



60x120 . 24"x48" lux-rett



60x120 . 24"x48" rett



Inserto Déco Bruno  
60x60 . 24"x24" lux-rett



Lines Crema  
30x120 . 12"x48" rett



Lines Crema  
30x60 . 12"x24" rett

## Decor. Decors. Décors. Dekore. Декоры



Inserto Gold Crema  
60x120 . 24"x48" lux-rett



Lines Gold Crema  
30x120 . 12"x48" rett

## GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE | GRES CÉRAME ÉMAILLÉ  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG | ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

# FOSSIL



## Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

### 30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



Mosaico Perla  
tessera 3x3 . 1<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x1<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
lux-rett

Mosaico Perla  
tessera 3x3 . 1<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x1<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  
rett



Mosaico Losanga Perla  
30x30 . 12"x12"  
lux-rett

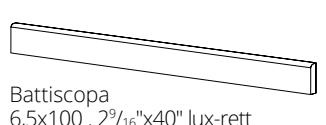
Mosaico Losanga Perla  
30x30 . 12"x12"  
rett



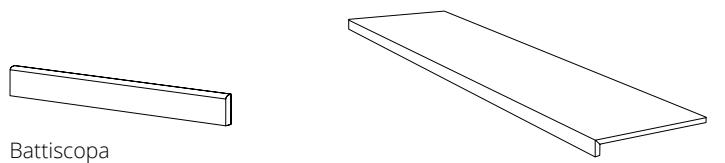
Mosaico Basket Perla  
30x30 - 12"x12"  
lux-rett

Mosaico Basket Perla  
30x30 - 12"x12"  
rett

## Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa  
6,5x100 . 2<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x40" lux-rett



Battiscopa  
6,5x60 . 2<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x24" rett  
6,5x60 . 2<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x24" lux-rett

Gradone Costa Retta  
30x120x3,3 . 12"x48"x1<sup>5</sup>/<sub>16</sub>" rett

Gradone Square Assemblato  
30x120x3,3 . 12"x48"x1<sup>5</sup>/<sub>16</sub>" rett

10 mm - <sup>3</sup>/<sub>8</sub>"  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина



Mosaico Losanga Piombo  
30x30 . 12"x12"  
lux-rett

Mosaico Losanga Piombo  
30x30 . 12"x12"  
rett



Mosaico Basket Piombo  
30x30 - 12"x12"  
lux-rett

Mosaico Basket Piombo  
30x30 - 12"x12"  
rett

8,5 mm - <sup>5</sup>/<sub>16</sub>"  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина

## Imballi . Packing. Emballage. Verpackung. Упаковка

	BOX		PALLET			
	PCS	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
100x100 . 40"x40" lux-rett	1	1,00	20,65	42	42,00	900
60x120 . 24"x48" rett / lux-rett	2	1,44	33,50	30	43,20	1.021
30x120 . 12"x48" rett	4	1,44	33,50	24	34,56	820
60x60 . 24"x24" rett / lux-rett	3	1,08	25,20	40	43,20	1.024
30x60 . 12"x24" rett / lux-rett	6	1,08	25,20	40	43,20	1.024

## NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Serenissima Ceramiche si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Serenissima Ceramiche reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Serenissima Ceramiche se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles neengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés diimpression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Serenissima Ceramiche behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eingenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Серениссима Ceramiche оставляет за собой изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

## CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attigendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile utilizzare stucco in tono. Per il rettificato almeno 2 mm di fuga sia per pose monoformato che per combinare formati misti. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • Suggested laying using same color. For rectified tile minimum 2mm - <sup>1</sup>/<sub>16</sub>" grout joint is recommended both for same size and modular pattern installations. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Dans la pose, il est à recommander un joint sur ton. Pour le réctifié, minimum 2 mm de joint et pour les mêmes formats, ainsi que pour les modules. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. Beim rektifizierten Material schlagen wir eine Fuge von 2 mm sowie beim gleichen Format als auch beim Modulformat vor. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfäche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложиь изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется использовать затирку в тон плитки. Для укладки ректифицированной плитки минимальный шов должен быть 2 мм как для моноформатной укладки, так и для укладки модулем.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.  
When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.  
Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.  
Рекомендуется укладка с разносом элементов друг от относительно друга, не превышающим 25% длины элемента

10 mm - <sup>3</sup>/<sub>8</sub>"  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина

# CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL  
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL . ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМОГРАНITA - ISO 13006 Bla GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	<p>Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры</p> <p>Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина</p> <p>10 test</p>		
			<b>FOSSIL</b>
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	ISO 10545 - 2	$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Толщина		$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$
	Rettilineità degli spigoli Straightness of edges Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		$\pm 5\% \pm 0,5 \text{ mm}$
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		$\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность	ISO 10545-2	$\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$
		ASTM C 485	Warpage diagonal/edge $\pm 0,4\%$
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	$E \leq 0,3\% \text{ Bla GL}$
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Durée de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS > 6
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Resistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrasion der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной поверхности к абразивному износу	ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс А
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low Concentration of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низконконцентрированным кислотам и щелочам		Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	ISO 10545 - 4	$R \geq 35 \text{ N/mm}^2$ $S \geq 1300 \text{ N}$
	Caratteristiche antisdrucchio / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antiderapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130 (no lux)	R10
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lux)	$0,40 \leq \mu \leq 0,74$
		DIN 51097 (no lux)	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс В
		DCOF Acu Test (no lux)	$\mu \geq 0,42$



**SERENISSIMA** 50  
ANNIVERSARY

© Copyright 2019 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche

Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche  
[www.grupporomanisp.com](http://www.grupporomanisp.com)

GRUPPO ROMANI S.P.A. INDUSTRIE CERAMICHE
VIA A. VOLTA 9, 23/25 42013 CASALGRANDE (RE)
05 001CPR2013-07-01
EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco,  
con assorbimento di acqua  $E \leq 0,5\%$ ,  
per pavimentazioni interne ed esterne.  
Dry pressed ceramic tile,  
with water absorption  $E \leq 0,5\%$ ,  
for internal and external floorings.



DAL1968 | SERENISSIMA CERAMICHE

[www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy

Tel. +39 0522 998411/911

Fax Italy +39 0522 998910

Fax Export +39 0522 996218

