



# ROMA STONE



**FAP**  
CERAMICHE  
Naturalmente casa.

The background of the image is a dark brown, monochromatic pattern of tropical leaves. The leaves are rendered in a slightly lighter shade of brown, creating a subtle, textured effect. The pattern is dense and covers the entire frame, with various leaf shapes and orientations, including palm fronds and broad, pointed leaves.

ROMA STONE  
OVERFLOWING BEAUTY

# MARBLE



# DECOR



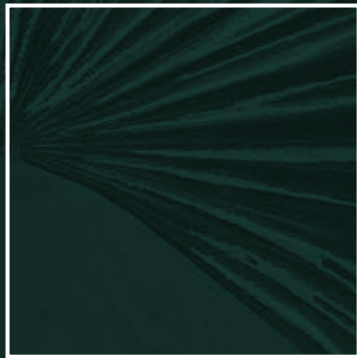
# STONE



# CORTEN



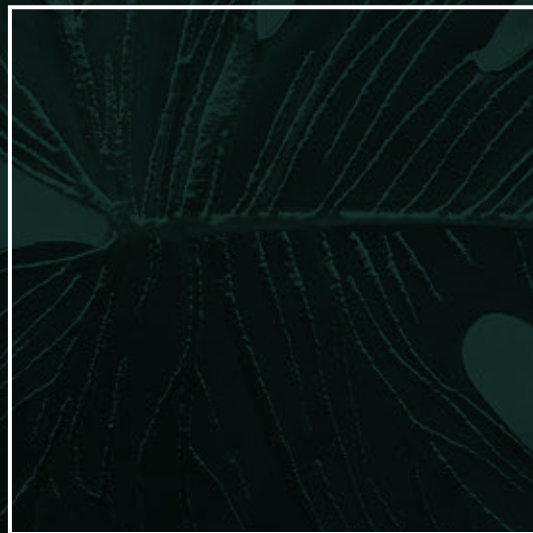
# GRES PORCELLANATO



80x80 MATT R10 + SATIN



60x120 MATT R9



120x120 MATT R9

## WALL TILES



80x160 MATT

# 80x160

LA BELLEZZA FIORISCE  
SUL GRANDE FORMATO  
E DIVENTA FACILE

BEAUTY FLOURISHES AND  
BECOMES EASIER ON THE  
LARGE-SIZE TILES



La beauté s'épanouit sur le grand format et devient facile. / Schönheit erblüht auf dem großen Format und wird ganz einfach. / La belleza florece en el gran formato y se vuelve fácil. / Красота в воплощении крупного формата становится достижимой.

# MARBLE, STONE CORTEN & DECOR

BELLEZZA IN GRANDE FORMATO,  
FACILE E INTELLIGENTE!

BEAUTY IN A BIG FORMAT, EASY  
AND SMART!



4 superfici, la stessa natura: tattile, avvolgente, energica.  
Four surfaces, the same nature: tactile, enveloping, energetic.

4 surfaces, la même nature : tactile, chaleureuse, énergique. / 4 Oberflächen, die gleiche Natur: haptisch, einhüllend, energisch. / 4 superficies, la misma naturaleza: táctil, envolvente, vigorosa. / 4 поверхности одна сущность: тактильная, комфортная, насыщенная энергией.



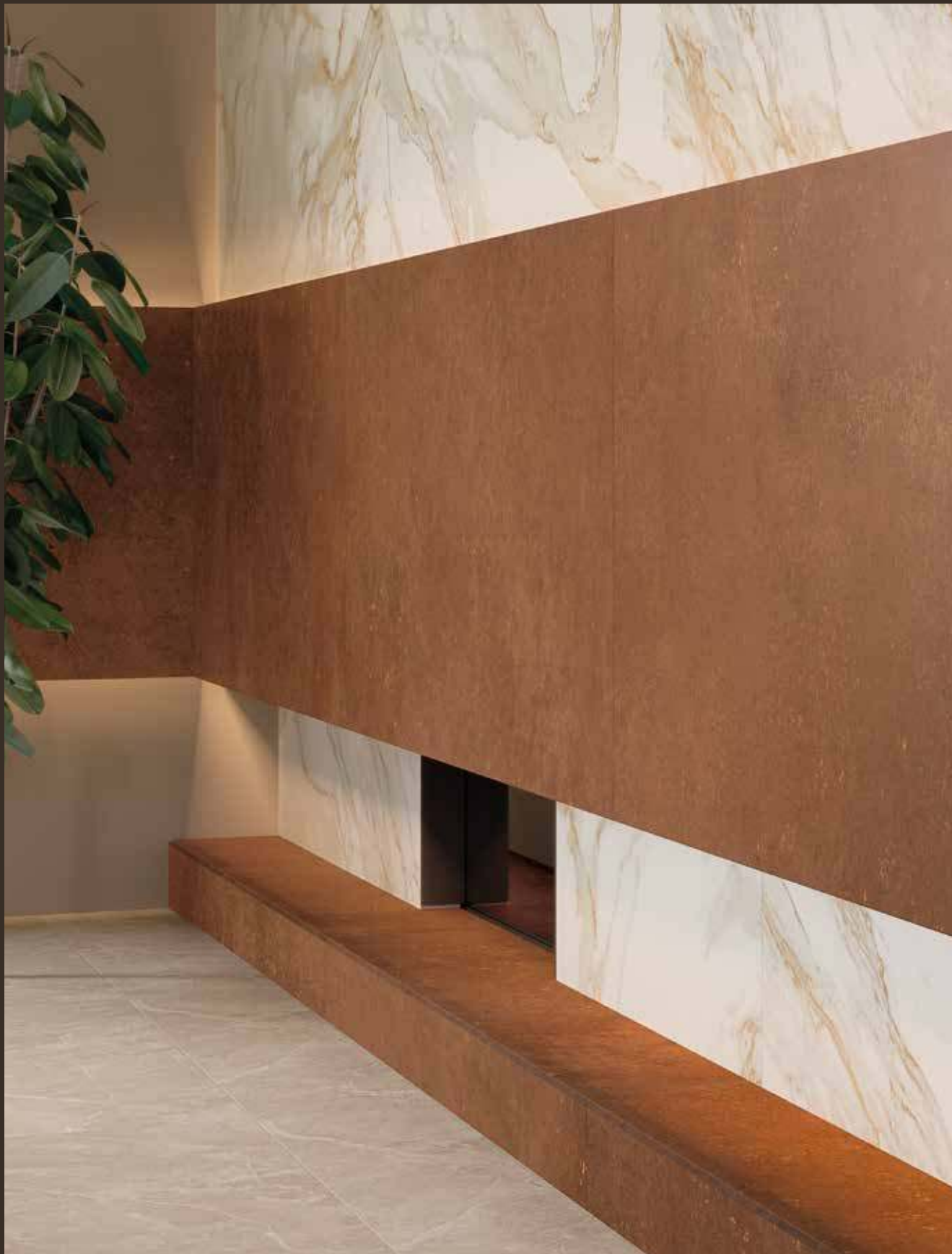
EMOTIONS  
WITHOUT  
BORDERS

# A NEW DESIGN PERSPECTIVES



Wall: Roma Stone Calacatta Oro & Corten - Floor: Roma Stone Pietra Beige 120x120 & Deco Mosaico





## UN'UNICA VIBRAZIONE

Un nuovo modo di interpretare marmo e pietra di grande modernità anche negli accostamenti con decori e lastre effetto corten.

A new way of interpreting highly modern marble and stone, also in combination with the Corten-effect decors and slabs.



Une nouvelle manière d'interpréter le marbre et la pierre, avec une grande modernité, dans les assortiments aussi avec des décorations et des plaques effet Corten. / Eine neue Interpretationsweise von Marmor und Stein, die auch in Kombination mit Dekorelementen und Platten mit Corten-Optik absolut modern wirkt. / Una nueva forma de interpretar el mármol y la piedra que, además, es muy moderna en sus combinaciones con decoraciones y placas imitación corten. / Новый способ воссоздания современного мрамора и камня, в том числе в сочетании с декорами и плитами с эффектом благородной ржавчины.

Indistinguibile dal marmo vero, ma più caldo, accogliente, grazie all'effetto matt che lo rende unico.

Indistinguishable from real marble, but warmer and more welcoming thanks to the matt effect that makes it unique.

Indiscernable du véritable marbre, mais plus chaud et accueillant, grâce à l'effet mat qui le rend unique. / Nicht von echtem Marmor zu unterscheiden, aber dank der matten Optik, die es einzigartig macht, wärmer und behaglicher. / Indistinguible del mármol auténtico, pero más cálido y acogedor, gracias al efecto mate que lo hace único. / Неотличимая от настоящего мрамора плитка, но еще более теплая и уютная благодаря матовому эффекту, придающему ей уникальность.



Floor: Roma Stone Calacatta Oro 120x120, Pietra Beige 120x120 & Deco Mosaico - Table Top: Roma Gold Calacatta Oro

L'insolita superficie matt rivela immediatamente il carattere istintivo, elegante ed eclettico della collezione.

The unusual matt surface immediately reveals the instinctive, elegant and eclectic character of the collection.



La surface mate insolite révèle immédiatement le caractère instinctif, élégant et éclectique de la collection. / Die ungewöhnliche matte Oberfläche offenbart sofort den instinktiven, eleganten und eklektischen Charakter der Kollektion. / La inusual superficie mate revela inmediatamente el carácter instintivo, elegante y ecléctico de la colección. / Необычная матовая поверхность немедленно раскрывает спонтанный, элегантный и эклектичный характер коллекции.





## NOSTALGIC & UNCON- VENTIONAL

Nella collezione Roma Stone convivono anime nostalgic e unconventional e nuove estetiche: marmo, pietra e decori matt & glossy semplicemente ispirati alla natura.

Nostalgic and unconventional souls and new aesthetics co-exist in the Roma Stone collection: matt and glossy marble, stone and decors inspired by nature.

Dans la collection Roma Stone cohabitent des âmes nostalgiques et atypiques aux côtés d'esthétiques nouvelles : le marbre, la pierre et des décorations mates et glossy qui s'inspirent simplement de la nature. / Bei der Kollektion Roma Stone bestehen die Merkmale nostalgic und unconventional in Verbindung mit neuen ästhetischen Stilen: Marmor, Stein und matt & glossy Dekorelemente, ganz einfach von der Natur inspiriert. / Almas nostálgicas, anticonvencionales y una nueva estética conviven en la colección Roma Stone: mármol, piedra y decoraciones mates y brillantes simplemente inspiradas en la naturaleza. / В коллекции Roma Stone ностальгическое и неординарное начала сосуществуют с новой эстетикой: мрамор, камень и вдохновленные природой матово-глянцевые декоры.

# CHEERFUL DECOR TILES



# FEEL YOUR GUT FEELING



# MATT STONE, AN OXYMORON OF BEAUTY



I cromatismi delle venature della pietra si fondono perfettamente con il movimento e la palette del decoro Breeze Gold e lo accolgono esaltandolo.

The colours of the stone veins blend perfectly with the movement and palette of the Breeze Gold decor, welcoming and enhancing it.



Les chromatismes des veinures de la pierre se fondent parfaitement dans le mouvement et la palette de la décoration Breeze Gold et l'accueillent tout en l'exaltant. / Die Färbungen der Aderungen des Steins verschmelzen perfekt mit der Bewegung und der Farbpalette des Dekorelements Breeze Gold und bringen sie harmonisch zur Geltung. / Los colores del veteado de la piedra combinan perfectamente con el movimiento y la paleta de la decoración Breeze Gold, y la realzan. / Цвета каменных прожилок полностью растворяются в динамике и палитре декора Breeze Gold, подчеркивая его красоту.





# ICONIC & STATUESQUE



**Wall:** Roma Stone Pietra Grey & Pietra Grey Mosaico, Roots Tobacco Boiserie, Fuoco Inserto - **Floor:** Roma Stone Pietra Grey 120x120



Roots Tobacco, la boiserie in legno ceramico, ritmica e lineare, è interamente percorsa e interrotta dalla nicchia realizzata con Roma Stone Grey Mosaico. L'inserto Fuoco, una voluttuosa colata metallica.

Roots Tobacco, the rhythmic and linear panelling in wood-effect ceramic is entirely crossed and interrupted by the niche made with Roma Stone Grey Mosaico. The Fuoco insert features voluptuous metal casting.

Roots Tobacco, la boiserie en bois céramique, rythmique et linéaire, est entièrement parcourue et interrompue par la niche réalisée avec Roma Stone Grey Mosaico. L'insertion Fuoco, quant à elle, est une coulée métallique voluptueuse. / Roots Tobacco, die rhythmische und lineare Boiserie aus Keramikholz, wird ganz von der mit Roma Stone Grey Mosaik gestalteten Nische durchzogen und unterbrochen. Der Einsatz Fuoco, ein üppiger Metallguss. / Roots Tobacco, la boiserie de madera cerámica, rítmica y lineal, está totalmente atravesada e interrumpida por la hornacina realizada con Roma Stone Grey Mosaico. El inserto Fuoco, una voluttuosa colada de metal. / Roots Tobacco, ритмичные и линейные панели-буазери из керамического дерева прерываются по всей длине нишей, выложенной при помощи Roma Stone Grey Mosaico. Декор Fuoco — роскошное металлическое литье.



# PRODIGIOUS - PRESTIGIOUS

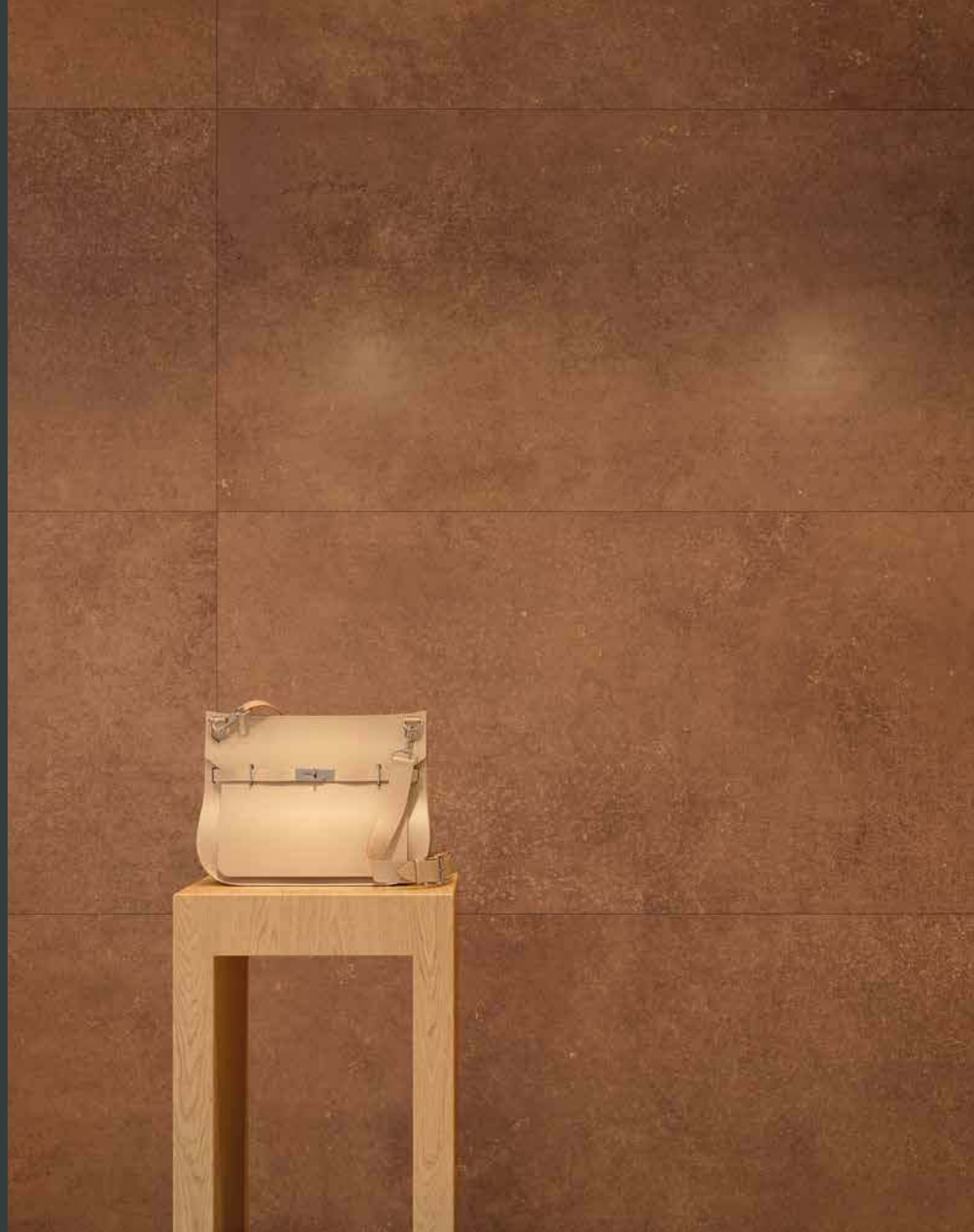




L'eleganza di Roma Stone Carrara Delicato a contrasto con il fondo effetto Corten, caldo ed elegante, crea ambienti raffinati, luminosi e accoglienti.

The elegance of Roma Stone Carrara Delicato contrasts with the warm and elegant Corten-effect base, creating stylish, bright and welcoming environments.

L'élégance de Roma Stone Carrara Delicato, en contraste avec le fond effet Corten, chaud et élégant, crée des environnements raffinés, lumineux et accueillants. / Die Eleganz von Roma Stone Carrara Delicato im Kontrast zum warmen und eleganten Hintergrund mit Corten-Optik bringt raffinierte, helle und einladende Umgebungen hervor. / La elegancia de Roma Stone Carrara Delicato en contraste con el fondo cálido y elegante imitación Corten crea ambientes refinados, luminosos y acogedores. / Элегантность Roma Stone Carrara Delicate контрастирует с фоновой плиткой под благородную ржавчину. Теплые и элегантные поверхности создают изысканную, яркую и уютную атмосферу.



SPARKLING, ECLECTIC,  
INSTINCTIVE



Wall: Roma Stone Calacatta Oro, Corten & Mosaico Corten, Roots Gold Boiserie - Floor: Roma Stone Calacatta Oro



## MATERIALS MATCH & COLOR HARMONY

Materialità e colore estremamente espressivi e perfettamente combinabili.

The textural patterns and colours are extremely expressive and perfectly matchable.

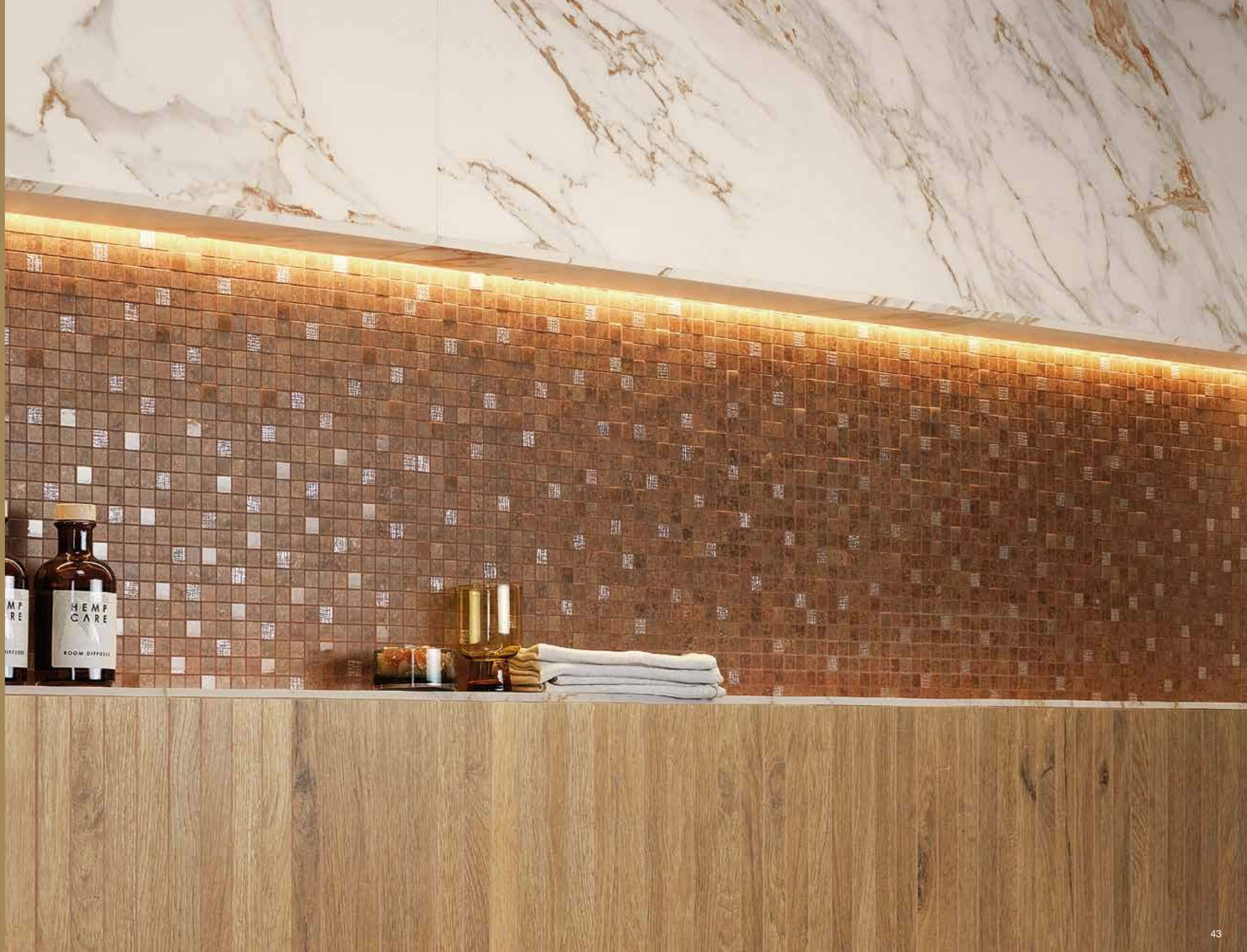
Une matérialité et des couleurs extrêmement expressives et parfaitement coordonnables. / Zu einander passende Materialien und farbliche Harmonie. / La materialidad y el color son extremadamente expresivos y perfectamente combinables. / Великолепное сочетание керамической плитки и экспрессивных оттенков.

# ESSENCE & DECO- RATION BLEND

Possibilità di accostamenti materici, cromatici e decorativi pressoché infinite.

Almost infinite possibilities of material, chromatic and decorative combinations.

Des possibilités d'assortiments matiéristes, chromatiques et décoratifs quasiment infinies. / Die Möglichkeit von beinahe unzähligen Kombinationen von Materialien, Farben und Dekorationen. / Las posibilidades de combinación de materiales, colores y decoración son casi infinitas. / Бесконечные возможности комбинаций материалов, цветовых решений и декоров.



BLOW YOUR MIND



Wall: Roma Stone Carrara Superiore, Tropical Verde & Garden Mosaico - Floor: Roma Stone Carrara Superiore - Shower tray: Roots Gold



Levità, lucentezza, profondità. Superfici narranti e rigenerative, che rispondono al bisogno di natura.

Good vibes, brightness, depth. Narrative and generative surfaces that respond to the need for nature.



Légèreté, brillance et profondeur. Des surfaces narratives et génératives qui répondent au besoin de la nature. / Leichtigkeit, Glanz, Tiefe. Oberflächen, die erzählen und generieren und das Bedürfnis nach Natur stillen. / Levedad, brillo, profundidad. Superficies narrativas y generativas, que responden a la necesidad de naturaleza. / Легкость, яркость, глубина. Наполненные смыслами и восстанавливающие силы поверхности удовлетворяют потребность в природе.



# INTERIOR GARDENS IDEAS



# YOUR DAYDREAM



# SHINING STONE



Wall: Roma Stone Pietra Beige, Brown & Ramage Beige - Floor: Roma Stone Pietra Brown - Shower tray: Roma Stone Pietra Brown



L'essenza della pietra naturale, è amplificata da decori botanici plasmati dalla luce, come bagnati dalla rugiada.

The natural essence of stone is amplified by botanical decors shaped by light, as if bathed in dew.



L'essence naturelle de la pierre est amplifiée par des décorations botaniques façonnées par la lumière, comme baignées par la rosée. / Das Wesen von Naturstein wird durch botanische Dekorelemente verstärkt, die vom Licht geprägt werden, als wären sie vom Tau befeuchtet. / La esencia de la piedra natural se amplía con decoraciones botánicas moldeadas por la luz, como si estuvieran bañadas en rocío. / Природная красота натурального камня подчеркивается растительными декорами, будто омываемыми световыми волнами и купающимися в росе.

# NATURE INSIDE



**Wall:** Roma Stone Pietra Brown, Carrara Delicato & Tropical Intarsi - **Floor:** Roma Stone Carrara Delicato & Pietra Brown  
**Shower tray:** Roma Stone Pietra Brown & Mosaico Pietra Brown

Il lusso di creare paesaggi interni naturali, polisensoriali, contemporanei e inediti!

The luxury of creating natural, multi-sensory and contemporary interior landscapes that have never been seen before!



Le luxe de créer des paysages intérieurs naturels, polysensoriels, contemporains et inédits ! / Der Luxus, brandneue natürliche und zeitgemäße Innenlandschaften zu schaffen, die alle Sinne ansprechen! / El lujo de crear paisajes interiores naturales, multisensoriales y contemporáneos. / Уникальный шанс для создания природных, мультисенсорных, современных и оригинальных интерьеров!



# SIAMO CERAMICA

UNA SCELTA CONSAPEVOLE

# WE ARE CERAMICS

A MINDFUL CHOICE

## SICURA PER LA SALUTE

A differenza di altri materiali non contiene plastica, amianto e formaldeide e non rilascia nell'ambiente sostanze organiche pericolose.

## IL MASSIMO DELL'IGIENE

Facile da pulire, non assorbe, non si macchia e resiste ai detergenti più aggressivi.

## NON BRUCIA

La ceramica è in classe A1 di reazione al fuoco: non si infiamma e in caso di incendio non produce gas e fumi tossici.

## SAFE FOR HEALTH

Unlike other materials, it does not contain plastic, asbestos and formaldehyde and does not emit hazardous organic substances into the environment.

## MAXIMUM HYGIENE

Easy to clean, non-absorbent, stainproof and resistant to aggressive detergents.

## DOES NOT BURN

Ceramic has a Class A1 reaction to fire: it does not ignite and in case of fire, does not give off smoke or toxic gases.

## RESISTE A TUTTO

Non si usura per il calpestio, non si graffia, non si ammacca e il colore non si altera nemmeno se esposta ai raggi solari.

## VERSATILE

Il design, le superfici, i formati della ceramica la rendono ideale per rivestire pareti e pavimenti di tutti gli ambienti. È un ottimo conduttore termico, perfetto per il riscaldamento a pavimento.

## ECOLOGICA

Il processo di produzione rispetta i più rigorosi standard ambientali dell'Unione Europea.

## RESISTANT TO EVERYTHING

Does not wear down under foot traffic, does not scratch, does not stain, it does not dent and the colour does not change even when exposed to the sun's rays.

## VERSATILE

The design, surfaces, sizes of ceramic make it ideal for covering wall and floors in virtually any environment. It is an excellent thermal conductor, which makes it an ideal choice for underfloor heating.

## ECO-FRIENDLY

The production process complies with the strictest environmental standards of the European Union.

comunicazione realizzata in partnership con:  
communication carried out in partnership with:

**ceramica** info

[www.ceramica.info](http://www.ceramica.info)





# GRES PORCELLANATO PEZZI SPECIALI

## PORCELAIN STONEWARE TRIMS

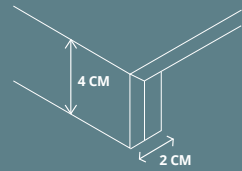
GRÈS CÉRAME PIÈCES SPÉCIALES / FEINSTEINZEUG SPEZIELLE TEILE / GRES PORCELÁNICO PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА

# DESTINAZIONE D'USO DESTINATION OF USE

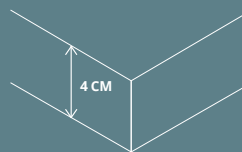
UTILISATION PRÉVUE / VERWENDUNGSZWECK / DESTINOS DE USO / ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ



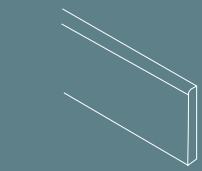
battiscopa sagomato



scalino



scalino Angolare



battiscopa

### MEDIUM WALKING

**ambienti commerciali medi** con accessi non diretti con l'esterno o protetti da zerbini come ristoranti, bar, negozi, hotel, biblioteche, business lounge, banche, ad esclusione di passaggi obbligati. **Ideale anche per ambienti residenziali.**

### MEDIUM WALKING

**commercial environments with medium foot traffic:** with non-direct outside access or access protected with doormats, such as restaurants, bars, shops, hotels, libraries, business lounges, banks, except for areas with obligatory passages. **Also ideal for residential settings.**



**MEDIUM WALKING espaces commerciaux soumis à un piétinement moyen** avec accès non directs de l'extérieur ou protégés par des paillasons, tels que les restaurants, les cafés, les boutiques, les hôtels, les bibliothèques, les espaces affaires et les banques, à l'exception des lieux de passage obligatoires. Idéal aussi dans les espaces résidentiels. / **MEDIUM WALKING Gewerberäume mit mittlerer Begehungsfrequenz:** Räumlichkeiten ohne direkten Zugang von außen oder durch Fußmatten geschützte Bereiche wie Restaurants, Bars, Geschäfte, Hotels, Bibliotheken, Business Lounges und Banken mit der Ausnahme von Durchgangsbereichen. Auch für den Wohnbereich ideal. / **MEDIUM WALKING ambientes comerciales medios:** con accesos indirectos al exterior o protegidos por felpudos como restaurantes, bares, tiendas, hoteles, bibliotecas, business lounge, bancos, exceptuándose los pasajes obligatorios. Perfecto también para ambientes residenciales. / **MEDIUM WALKING деловые помещения со средним уровнем проходимости:** без прямого выхода на улицу или защищенные входными ковровыми покрытиями: рестораны, магазины, гостиницы, библиотеки, бизнес-залы, банки, за исключением обязательных зон прохода. Идеально подходит для жилых пространств.

## PIASTRELLE RETTIFICATE PASTA BIANCA, PARETI SENZA FUGHE RECTIFIED WHITE-BODY TILES, JOINTLESS WALLS

FORMATS RECTIFIÉS, POSE À JOINT RÉDUIT / GESCHLIFFENE FLIESEN, FUGENLOSE WÄNDE / LOSAS RECTIFICADAS, PAREDES SIN JUNTAS / ОСНОВНАЯ ПЛИТКА, БЕСШОВНАЯ СТЕНКА

Noi realizziamo piastrelle e ne tagliamo i bordi per renderle a "spigolo vivo", questo permette di posarle senza fuga, così le pareti sono superfici continue, lisce e perfette, le fughe quasi invisibili. Oltre ai benefici estetici, non trattengono lo sporco e facilitano la pulizia.

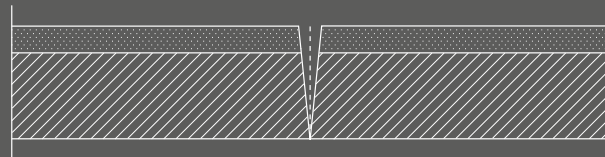
We create tiles and cut the edges. These "sharp-edge" tiles can be laid without joints, for perfectly smooth, continuous surfaces, with the joints barely noticeable. In addition to the aesthetic advantages, these tiles prevent dirt from gathering and are thus easy to clean.

### RETTIFICHIAMO LE PIASTRELLE CON UN TAGLIO LEGGERMENTE INCLINATO PER CONSENTIRE LA POSA ACCOSTATA:

- POSA SENZA SBECCATURA
- PENETRAZIONE AGEVOLATA DELLO STUCCO

### WE RECTIFY THE TILES WITH A SLIGHTLY DIAGONAL CUT, ALLOWING FOR FLUSH LAYING:

- LAYING WITHOUT CRACKS
- MAKES IT EASIER FOR THE GROUT TO PENETRATE



### LA RECTIFICATION DES CARREAUX PRÉVOIT UNE COUPE AVEC UN LÉGER BIAIS POUR FACILITER LA POSE À JOINTS RÉDUITS :

- LES BORDS DES CARREAUX SONT MOINS EXPOSÉS À DES ÉCLATS
- LE MORTIER JOINT PÉNÈTRE PLUS FACILEMENT

### RECTIFICAMOS LAS LOSAS CON UN CORTE LIGERAMENTE INCLINADO PARA PERMITIR LA COLOCACIÓN UNIDA :

- COLOCACIÓN SIN ASTILLADOS
- PENETRACIÓN FACILITADA DEL MORTERO DE REJUNTADO

### WIR SCHLEIFEN DIE FLIESEN MIT EINEM LEICHT GENEIGTEN SCHNITTWINKEL, UM SIE NEBENEINANDER VERLEGEN ZU KÖNNEN :

- VERLEGEN OHNE ANGESCHLAGENEN RÄNDER
- LEICHTERES EINDRINGEN DER FUGENMASSE

### МЫ ВЫРАВНИВАЕМ КРАЯ ПЛИТКИ, ОБРЕЗАЯ ИХ ПОД ЛЕГКИМ НАКЛОНОМ, ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ ПРОИЗВОДИТЬ БЕСШОВНУЮ УКЛАДКУ:

- УКЛАДКА БЕЗ НЕРОВНОСТЕЙ
- БЕСПРЕПЯТСТВЕННОЕ ПРОНИКНОВЕНИЕ ШТУКАТУРКИ

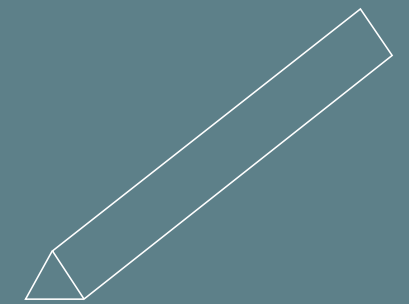
Nous réalisons des carreaux que nous rectifions pour obtenir des bords parfaitement droits qui permettent une pose à joints réduits. Les murs apparaissent ainsi plus uniformes et continus car le joint est presque invisible. Ceci constitue non seulement un avantage esthétique, les espaces apparaissent plus grands, mais également fonctionnel : la saleté s'y loge en effet moins facilement et l'entretien est plus aisé. / Wir produzieren Fliesen und schneiden die Kanten, um "scharfe Kanten" zu erhalten. Dies bedeutet, dass sie nahtlos verlegt werden können, sodass die Oberflächen durchgehend, glatt und perfekt sind und die Fugen kaum sichtbar sind. Zusätzlich zu den ästhetischen Vorteilen wird Schmutz nicht eingeschlossen und die Reinigung wird erleichtert. / Realizamos losas y cortamos los bordes para que sean de "arista viva", lo que permite colocarlas sin juntas; de esta manera las superficies de las paredes son continuas, lisas y perfectas y las juntas son casi invisibles. Además de los beneficios estéticos, no retienen la suciedad y facilitan la limpieza. / Мы производим плитку и дорабатываем края, чтобы создать «живой край». Это позволяет использовать бесшовную технику укладки, которая гарантирует непрерывность, гладкость и совершенство поверхностей с почти невидимыми швами. В дополнение к эстетическим преимуществам, этот стиль не задерживает грязь и облегчает стирку.

# PEZZI SPECIALI / TRIMS

## WALL TILES

PIÈCES SPÉCIALES / FORMTEILE /

PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНАЯ СЕКЦИЯ



spigolo

1 x 80 cm



angolo esterno spigolo

1 x 1 cm





Roma Stone Carrara Superiore V3



Roma Stone Carrara Delicato V3



Roma Stone Calacatta Oro V3



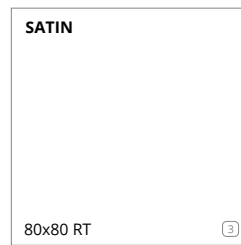
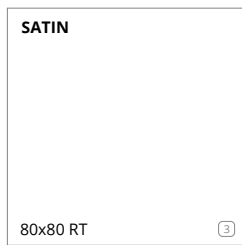
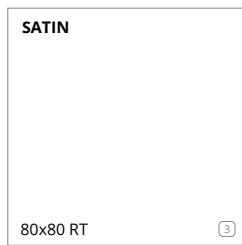
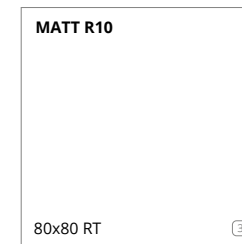
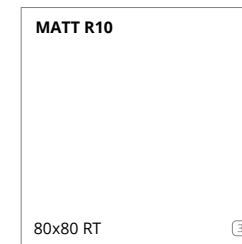
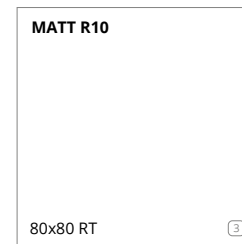
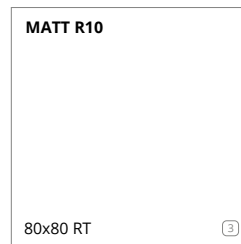
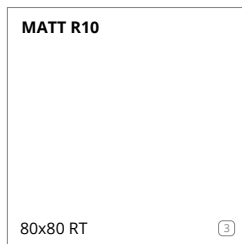
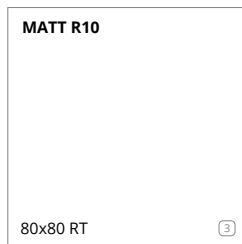
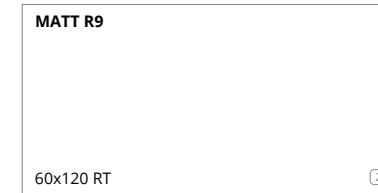
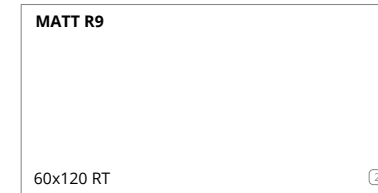
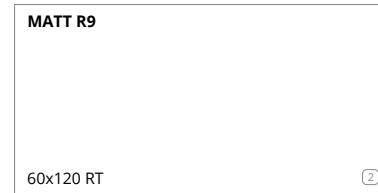
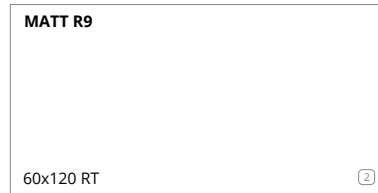
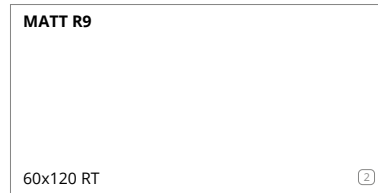
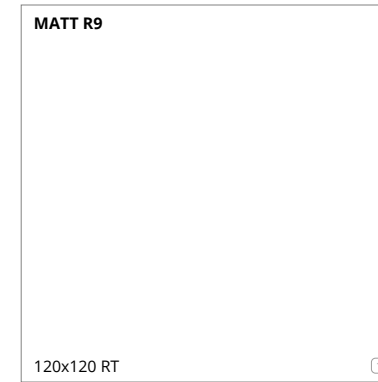
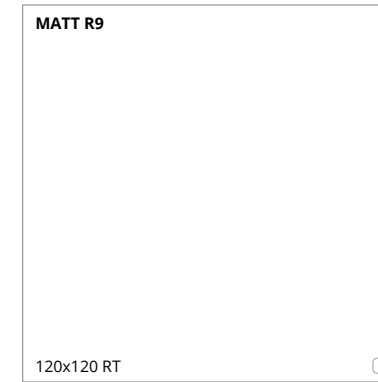
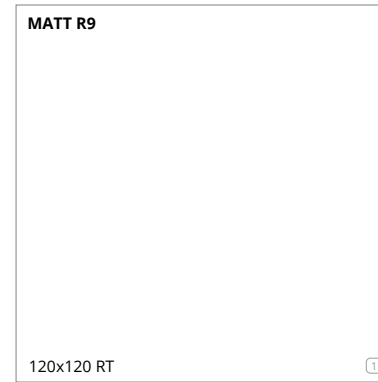
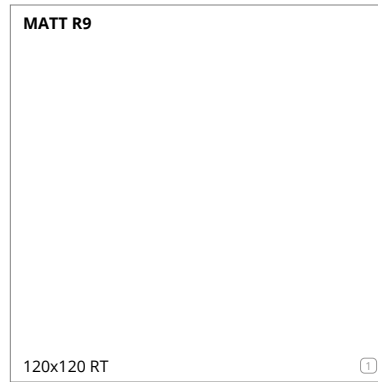
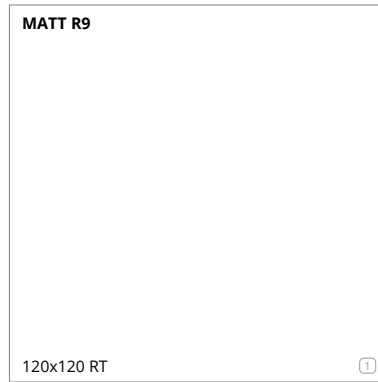
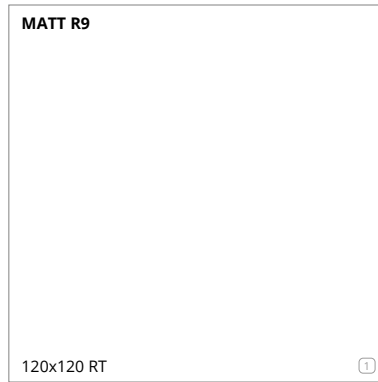
Roma Stone Pietra Beige V2



Roma Stone Pietra Brown V2



Roma Stone Pietra Grey V2

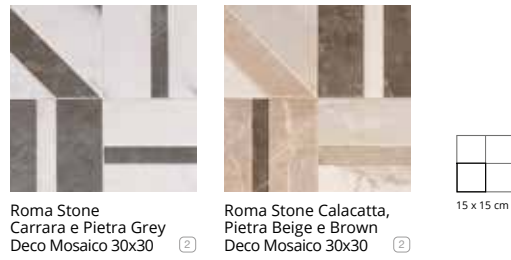


|   | Unità di vendita<br>Sales unit | MQ./Box | PZ./Box | Kg/Box | Box/PL |
|---|--------------------------------|---------|---------|--------|--------|
| ① | 1 Box                          | 2,880   | 2       | 61,58  | 20     |
| ② | 1 Box                          | 1,440   | 2       | 33,33  | 35     |
| ③ | 1 Box                          | 1,280   | 2       | 24,90  | 48     |

## MACROMOSAICO



## MOSAICO DECO



|   | Unità di vendita<br>Sales unit | MQ./Box | PZ./Box | Kg/Box | Box/PL |
|---|--------------------------------|---------|---------|--------|--------|
| ① | 1 Box                          | 0,540   | 6       | 9,60   | -      |
| ② | 1 Box                          | 0,540   | 6       | 9,60   | -      |
| ③ | 1 Box                          | ML 6,00 | 5       | -      | -      |
| ④ | 1 Box                          | ML 6,40 | 8       | -      | -      |
| ⑤ | 1 Box                          | -       | 8       | -      | -      |
| ⑥ | 1 Box                          | -       | 2       | -      | -      |



## TRIMS

| ROMA STONE   | CALACATTA ORO      | CARRARA DELICATO   | CARRARA SUPERIORE  | PIETRA BEIGE       | PIETRA BROWN       | PIETRA GREY        |
|--|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Battiscopa<br>7,2x120 RT 3"x47 <sup>1/4</sup> "                    | MATT R9 ③          | MATT R9 ③          | MATT R9 ③          | MATT R9 ③          | MATT R9 ③          | MATT R9 ③          |
| Battiscopa<br>7,2x80 RT 3"x31 <sup>1/2</sup> "                     | MATT R10 / SATIN ④ | MATT R10 / SATIN ④ | MATT R10 / SATIN ④ | MATT R10 / SATIN ④ | MATT R10 / SATIN ④ | MATT R10 / SATIN ④ |
| Battiscopa<br>Sagomato DX e SX<br>7,2x30 RT 3"x11 <sup>3/4</sup> " | MATT R9 ⑤          | MATT R9 ⑤          | MATT R9 ⑤          | MATT R9 ⑤          | MATT R9 ⑤          | MATT R9 ⑤          |
| Battiscopa<br>Sagomato DX e SX<br>7,2x30 RT 3"x11 <sup>3/4</sup> " | MATT R10 / SATIN ⑤ | MATT R10 / SATIN ⑤ | MATT R10 / SATIN ⑤ | MATT R10 / SATIN ⑤ | MATT R10 / SATIN ⑤ | MATT R10 / SATIN ⑤ |
| Scalino<br>33x120 RT 13"x47 <sup>1/4</sup> "                       | MATT R9 ⑥          | MATT R9 ⑥          | MATT R9 ⑥          | MATT R9 ⑥          | MATT R9 ⑥          | MATT R9 ⑥          |
| Scalino<br>33x80 RT 13"x31 <sup>1/2</sup> "                        | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ |
| Scalino Angolare<br>33x33 RT 13"x13"                               | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ | MATT R10 / SATIN ⑥ |



Roma Stone Carrara Superiore Matt 80x160 RT

V3  
①

Roma Stone Carrara Superiore  
Spigolo 1x80 RT ②  
▲ A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Stone Pietra Beige Matt 80x160 RT

V2  
①

Roma Stone Pietra Beige  
Spigolo 1x80 RT ②  
▲ A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Stone Carrara Delicato Matt 80x160 RT

V3  
①

Roma Stone Carrara Delicato  
Spigolo 1x80 RT ②  
▲ A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Stone Pietra Brown Matt 80x160 RT

V2  
①

Roma Stone Pietra Brown  
Spigolo 1x80 RT ②  
▲ A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Stone Calacatta Oro Matt 80x160 RT

V3  
①

Roma Stone Calacatta Oro  
Spigolo 1x80 RT ②  
▲ A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Stone Pietra Grey Matt 80x160 RT

V2  
①

Roma Stone Pietra Grey  
Spigolo 1x80 RT ②  
▲ A.E. Spigolo 1x1 ③

|   | Unità di vendita<br>Sales unit | MQ/Box | PZ/Box | Kg/Box | Box/PL |
|---|--------------------------------|--------|--------|--------|--------|
| ① | 1 Box                          | 1,280  | 1      | 22,40  | 36     |
| ② | 1 Box                          | -      | 5      | -      | -      |
| ③ | 1 Box                          | -      | 4      | -      | -      |



Roma Stone Ramage Beige 80x160 RT

①



Roma Stone Corten Matt 80x160 RT

V1

①



Roma Stone Tropical Intarsi 80x160 RT

①



Sheer Deco Rust 80x160 RT

V4

①



Roma Stone Tropical Verde 80x160 RT

①

Roma Stone Corten  
Spigolo 1x80 RT

②

▲ A.E. Spigolo 1x1

③

Sheer Deco Rust  
Spigolo 1x80 RT

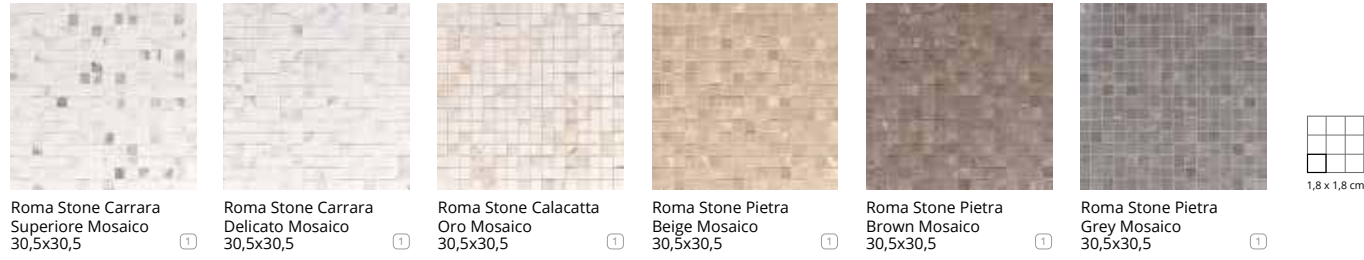
②

▲ A.E. Spigolo 1x1

③

|   | Unità di vendita<br>Sales unit | MQ/Box | PZ./Box | Kg/Box | Box/PL |
|---|--------------------------------|--------|---------|--------|--------|
| ① | 1 Box                          | 1,280  | 1       | 22,40  | 36     |
| ② | 1 Box                          | -      | 5       | -      | -      |
| ③ | 1 Box                          | -      | 4       | -      | -      |

## MOSAICO



Roma Stone Carrara  
Superiore Mosaico  
30,5x30,5 ①

Roma Stone Carrara  
Delicato Mosaico  
30,5x30,5 ①

Roma Stone Calacatta  
Oro Mosaico  
30,5x30,5 ①

Roma Stone Pietra  
Beige Mosaico  
30,5x30,5 ①

Roma Stone Pietra  
Brown Mosaico  
30,5x30,5 ①

Roma Stone Pietra  
Grey Mosaico  
30,5x30,5 ①



1,8 x 1,8 cm

## MOSAICO GARDEN



Roma Stone Garden  
Tropical verde  
Mosaico 3,7x80 ②



3,7 x 80 cm

## BOISERIE MOSAICO



Roots Gold Boiserie  
Mosaico 30x120 ⑤

Roots Honey Boiserie  
Mosaico 30x120 ⑤

Roots Taupe Boiserie  
Mosaico 30x120 ⑤

Roots Tobacco Boiserie  
Mosaico 30x120 ⑤



3,5 x 120 cm



Lumina 160 Cromo Silver Listello 1,5x160 RT ③

AE Listello 1x1,5 ④



Lumina 160 Satinato Silver Listello 1,5x160 RT ③

AE Listello 1x1,5 ④



Lumina 160 Satinato Copper Listello 1,5x160 RT ③

AE Listello 1x1,5 ④



Lumina Satinato Orange Listello 0,5x160 RT ③

AE Listello 0,5x0,5 ④



Lumina Satinato Silver Micromatita 0,7x160 RT ③



Lumina Cromo Silver Micromatita 0,7x160 RT ③



Lumina Satinato Blu Micromatita 0,7x160 RT ③



Lumina Satinato Fumé Micromatita 0,7x160 RT ③

|   | Unità di vendita<br>Sales unit | MQ./Box | PZ./Box | Kg/Box | Box/PL |
|---|--------------------------------|---------|---------|--------|--------|
| ① | 1 Box                          | 0,558   | 6       | 8,20   | -      |
| ② | 1 Box                          | 0,488   | 2       | 7,00   | -      |
| ③ | 1 Box                          | -       | 5       | -      | -      |
| ④ | 1 Box                          | -       | 4       | -      | -      |
| ⑤ | 1 Box                          | 0,360   | 1       | 8,43   | -      |

# Roma Stone Wall Tiles

PASTA BIANCA  
WHITE BODY

80x160  
31 1/2"x63"

SPESSORE 8,5 mm  
THICKNESS 8,5 mm

RT / rettificato - rectified



Roma Stone Breeze Gold Inserto Mix 3 160x240 RT

①



Roma Stone Fuoco Inserto Mix 3 160x240 RT

①

|   | Unità di vendita<br>Sales unit | MQ./Box | PZ./Box | Kg/Box | Box/PL |
|---|--------------------------------|---------|---------|--------|--------|
| ① | 1 Box                          | 3,84    | 1 MIX   | 66,00  | -      |



# Test

## Gres Porcellanato - Standard EN 14411 (ISO 13006) Annex G Group Bla, E<sub>v</sub> ≤ 0,5%

Porcelain. / Grès cerame. / Feinsteinzeug. / Gres porcelánico. / Керамогранит.

| CARATTERISTICHE TECNICHE<br>TECHNICAL SPECIFICATIONS<br>CARACTERISTIQUES TECHNIQUES<br>TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN<br>CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS<br>ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ        |  | NORME<br>STANDARDS<br>NORMES<br>NORMEN<br>NORMAS<br>НОРМЫ   | VALORE PRESCRITTO<br>VALUES REQUIRED<br>VALEUR PRESCRIPTE<br>NORMVORGABE<br>VALOR PRESCRITO<br>ЗАДАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ<br>EN 14411 - ISO 13006 Bla (UGL e GL) | FAP - VALORE MEDIO*<br>AVERAGE RATING<br>VALEUR MOYENNE<br>DURCHSCHNITTSWERT<br>VALOR MEDIO<br>СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ<br>Bla UGL   |                           |                           |                           |
|--|--|---|---|--|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
|  |  |   | NON RETTIFICATO - NOT RECTIFIED   | RETTIFICATO - RECTIFIED  | MATR9                     | MATR10                    | SATIN                     |
| DIMENSIONI<br>SIZES<br>DIMENSIONS<br>GRÖSSEN<br>DIMENSIONES<br>РАЗМЕРЫ   |  | <b>Lunghezza e larghezza</b><br>Length and width / Dimensions des côtés / Seitenlänge / Largo y ancho / Длина и ширина  | ± 0,6%, max 2 mm  | ± 0,3%, max 1 mm   | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance |
|  |  | <b>Spessore</b><br>Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor / Толщина   | ± 5%, max 0,5 mm  | ± 5%, max 0,5 mm   | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance |
|  |  | <b>Ortogonalità**</b><br>Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit / Ortogonalidad / Ортогональность   | ± 0,5%, max 2 mm  | ± 0,3%, max 1,5 mm   | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance |
|  |  | <b>Planarità</b><br>Flatness / Planéité / Oberflächenqualität / Planicidad / Плоскостность  | ± 0,5%, max 2 mm  | ± 0,4%, max 1,8 mm   | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance |
| STRUTTURA<br>STRUCTURE<br>STRUCTURE<br>STRUKTUR<br>ESTRUCTURA<br>СТРУКТУРА   |  | <b>Assorbimento d'acqua - valore medio %</b><br>Water absorption - average value % / Absorption d'eau - valeur moyenne % / Wasseraufnahme - Durchschnittswert % / Absorción de agua - valor medio % / Водопоглощение Среднее значение %   | ISO 10545-3<br>ASTM C373  | ≤ 0,5%   | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance |
|  |  | <b>Sforzo di rottura</b> Breaking strength / Force de rupture / Bruchlast / Esfuerzo di ruptura / Усилие на излом   | ISO 10545-4   | S ≥ 1300 N   | S ≥ 2000 N                | S ≥ 2000 N                | S ≥ 2000 N                |
|  |  | <b>Resistenza alla flessione</b><br>Bending strength / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Resistencia a la flexión Прочность при изгибе  | ISO 10545-6   | R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>   | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance |
|  |  | <b>Abrasion profonda</b> Deep abrasion / Abrasion profonde / Tiefenabrieb / Abrasión profunda / Глубокое истирание  | ISO 10545-7   | ≤ 175mm <sup>3</sup>   | ≤ 140mm <sup>3</sup>      | ≤ 140mm <sup>3</sup>      | ≤ 140mm <sup>3</sup>      |
| SBALZI TERMICI<br>THERMAL SHOCK<br>ECARTS DE<br>TEMPÉRATURE<br>TEMPERATURWECHSEL<br>CHOQUES TÉRMICOS<br>ТЕМПЕРАТУРНЫЕ<br>ПЕРЕПАДЫ  |  | <b>Coefficiente di dilatazione termica lineare</b><br>Coefficient of thermal linear expansion / Coefficient de dilatation thermique linear / Wärmeausdehnungskoeffizient / Coeficiente de dilatación termica linear / Коэффициент теплового линейного расширения  | ISO 10545-8   | Valore dichiarato<br>Declared Value / Valeur déclarée / Angegebener Wert / Valor declarado / Объявленная ценность  | ≤ 7MK <sup>-1</sup>       | ≤ 7MK <sup>-1</sup>       | ≤ 7MK <sup>-1</sup>       |
|  |  | <b>Resistenza agli sbalzi termici</b><br>Thermal shock resistance / Resistance aux variations thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a las diferencias de temperatura / Сопротивление температурным перепадам  | ISO 10545-9   | Resistente<br>Resistant  | Resistente<br>Resistant   | Resistente<br>Resistant   | Resistente<br>Resistant   |
|  |  | <b>Resistenza al gelo</b><br>Resistance to frost / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Resistencia al hielo / Морозостойчивость  | ISO 10545-12  | Resistente<br>Resistant  | Resistente<br>Resistant   | Resistente<br>Resistant   | Resistente<br>Resistant   |
| SICUREZZA<br>SAFETY<br>SÉCURITÉ<br>SICHERHEIT<br>SEGURIDAD<br>БЕЗОПАСНОСТЬ   |  | <b>Coefficiente di attrito dinamico</b><br>Dynamic friction coefficient / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coefficiente de fricción dinámico / Динамический коэффициент трения   | DCOF BOT 3000   | Slip resistant ≥ 0,42  | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | -                         |
|  |  | <b>Coefficiente di attrito dinamico</b><br>Dynamic friction coefficient / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coefficiente de fricción dinámico / Динамический коэффициент трения   | DIN 51130   | In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro.<br>According to the space or the working area / Selon le lieu concerné ou la zone de travail / Je nach Raum oder Arbeitszone / Según el ambiente o de la zona de trabajo / В зависимости от среды или рабочей зоны   | R9                        | R10                       | -                         |
|  |  | <b>Classificazione antiscivolo</b><br>Non-slip classification / Classification antiderapant / Bewertungsgruppe trittsicherheit / Clasificación antideslizante / Классификация противоскольжения   | DIN 51097   | In funzione delle zone bagnate soggette a calpestio a piedi nudi.<br>According to the wet area to be stepped on barefoot / Selon le type de surface mouillée parcourue pieds nus. / Je nach Nassbereich die barfuß zu betreten sind / Según de la zona mojada que se pisa con los pies desnudos / С учётом увлажняемых зон, предназначенных для ходьбы босиком | -                         | B(A+B)                    | -                         |
| RESISTENZA CHIMICA<br>CHEMICAL RESISTANCE<br>RÉSISTANCE AUX<br>ATTUQUES CHIMIQUES<br>CHEMIKALIENFESTIGKEIT<br>RESISTENCIA A LOS<br>PRODUCTOS QUÍMICOS<br>ХИМИЧЕСКАЯ<br>СТОЙКОСТЬ |  | <b>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina</b><br>Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Badewasserzusätze / Resistencia a los productos químicos de uso domestico o productos para la piscina / Сопротивляемость химическим средствам домашнего применения и добавкам для бассейна. | ISO 10545-13  | MINIMUM B  | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance | Conforme<br>In accordance |
|  |  | <b>Resistenza a basse concentrazioni di acidi ed alcali</b><br>Resistance to low concentrations of acids and alkalis / Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration / Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen / Resistencia a concentración baja de ácidos y álcali / Сопротивляемость кислотам и щелочам низкой концентрации  |   | Secondo la classificazione indicata dal fabbricante.<br>According to classification indicated by the manufacturer / Second la classification indiquée par le fabricant / Je nach der angegebenen Fabrikantenbewertung / Según la clasificación indicada del fabricante / Согласно классификации, указанной производителем.                                     | LB Min.                   | LB Min.                   | LB Min.                   |
|  |  | <b>Resistenza alle macchie</b><br>Stain resistance / Résistance aux taches / Baständigkeit gegen Fleckenbildung / Resistencia a las manchas / Стойкость к загрязнению   | ISO 10545-14  | UGL: Metodo di prova disponibile / Test method available / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de prueba disponible / Доступный метод испытания<br>GL: Minimum 3  | 5                         | 5                         | 5                         |

\* Valore medio dei test condotti negli ultimi 24 mesi. Average rating of tests conducted during the last 24 months. Durchschnittswert der in den letzten 24 Monaten durchgeführten Tests. Valeur moyenne des essais menés au cours des 24 derniers mois. Valor medio de las pruebas llevadas a cabo en los últimos 24 meses. Среднее значение испытаний, проведенных в течение последних 24 месяцев.

\*\* Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges

# Test

## Pasta Bianca - Standard EN 14411 (ISO 13006) Annex L Group BIII, E<sub>v</sub> > 10%

White body. / Weißscherbiger. / Pâte blanche. / Pasta blanca. / Белой глины.

| CARATTERISTICHE TECNICHE<br>TECHNICAL SPECIFICATIONS<br>CARACTERISTIQUES TECHNIQUES<br>TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN<br>CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS<br>ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ      |  | NORME<br>STANDARDS<br>NORMES<br>NORMEN<br>NORMAS<br>НОРМЫ   | VALORE PRESCRITTO<br>VALUES REQUIRED<br>VALEUR PRESCRIPTE<br>NORMVORGABE<br>VALOR PRESCRITO<br>ЗАДАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ<br>EN 14411 - ISO 13006 BIII (GL) | VALORE MEDIO FAP*<br>AVERAGE FAP RATING<br>VALEUR MOYENNE FAP<br>DURCHSCHNITTSWERT FAP<br>VALOR MEDIO FAP<br>СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ FAP<br>BIII (GL)                       |                             |
|--|--|---|--|--|-----------------------------|
|  |  |   | NON RETTIFICATO - NOT RECTIFIED  | RETTIFICATO - RECTIFIED  | TUTTI I FORMATI - ALL SIZES |
| DIMENSIONI<br>SIZES<br>DIMENSIONS<br>GRÖSSEN<br>DIMENSIONES<br>РАЗМЕРЫ   |  | <b>Lunghezza e larghezza</b><br>Length and width / Dimensions des côtés / Seitenlänge / Largo y ancho / Длина и ширина  | ± 0,6%, max 2 mm   | ± 0,3%, max 1 mm   | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Spessore</b><br>Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor / Толщина   | ± 10%, max 0,5 mm  | ± 10%, max 0,5 mm  | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Ortogonalità**</b><br>Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit / Ortogonalidad / Ортогональность   | ± 0,5%, max 2 mm   | ± 0,3%, max 1,5 mm   | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Rettilineità degli spigoli</b> Straightness of the edges / Equerrage des angles / Kantengeradheit / Rectilinearidad de las aristas / Прямолинейность углов   | ± 0,5%, max 1,5 mm   | ± 0,3%, max 0,8 mm   | Conforme<br>In accordance   |
| STRUTTURA<br>STRUCTURE<br>STRUCTURE<br>STRUKTUR<br>ESTRUCTURA<br>СТРУКТУРА   |  | <b>Planarità</b><br>Flatness / Planéité / Oberflächenqualität / Planicidad / Плоскостность  | ± 0,5%, max 2 mm   | ± 0,4%, max 1,8 mm   | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Aspetto della superficie % senza difetti nel lotto di prova</b><br>Quality of the surface Faultless % within the sample lot / Qualité de la surface % sans défauts dans le lot d'essai / Oberflächenqualität % an fehlerfreien Fliesen im Prüfbett / Aspecto de la superficie % sin defectos en el lote de prueba / Вид поверхности % без брака в пробной партии   | ≥ 95%  |  | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Assorbimento d'acqua - valore medio %</b><br>Water absorption - average value % / Absorption d'eau - valeur moyenne % / Wasseraufnahme - Durchschnittswert % / Absorción de agua - valor medio % / Водопоглощение Среднее значение %   | ISO 10545-3  | > 10%  | Conforme<br>In accordance   |
| SBALZI TERMICI<br>THERMAL SHOCK<br>ECARTS DE<br>TEMPÉRATURE<br>TEMPERATURWECHSEL<br>CHOQUES TÉRMICOS<br>ТЕМПЕРАТУРНЫЕ<br>ПЕРЕПАДЫ  |  | <b>Sforzo di rottura</b><br>Breaking strength / Force de rupture / Bruchlast / Esfuerzo di ruptura / Усилие на излом  | ISO 10545-4  | S ≥ 600 N  | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Resistenza alla flessione</b><br>Bending strength / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Resistencia a la flexión Прочность при изгибе  | ISO 10545-6  | R ≥ 12 N / mm <sup>2</sup>   | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Resistenza agli sbalzi termici</b><br>Thermal shock resistance / Resistance aux variations thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a las diferencias de temperatura / Сопротивление температурным перепадам  | ISO 10545-9  | Conforme<br>In accordance  | Conforme<br>In accordance   |
| SUPERFICIE<br>SURFACE<br>SURFACE<br>OBERFLÄCHE<br>SUPERFICIE<br>ПОВЕРХНОСТЬ  |  | <b>Resistenza al cavillo</b><br>Crazing resistance / Résistance aux craquelures / Haarriß-Beständigkeit / Resistencia al cuarteado / Сопротивляемость образованию кракелюров  | ISO 10545-11   | Conforme<br>In accordance  | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina</b><br>Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Badewasserzusätze / Resistencia a los productos químicos de uso domestico o productos para la piscina / Сопротивляемость химическим средствам домашнего применения и добавкам для бассейна. |  | B Min.   | Conforme<br>In accordance   |
|  |  | <b>Resistenza a basse concentrazioni di acidi ed alcali</b><br>Resistance to low concentrations of acids and alkalis / Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration / Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen / Resistencia a concentración baja de ácidos y álcali / Сопротивляемость кислотам и щелочам низкой концентрации  |  | Metodo di prova disponibile<br>Test method available / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de prueba disponible / Доступный метод испытания | LB Min.                     |
| RESISTENZA ALLE MACCHIE<br>STAIN RESISTANCE<br>RÉSISTANCE AUX<br>TACHES<br>BESTÄNDIGKEIT GEGEN<br>FLECKENBILDUNG<br>RESISTENCIA A LAS<br>MANCHAS<br>СТОЙКОСТЬ К<br>ЗАГРЯЗНЕНИЮ |  | <b>Resistenza alle macchie</b><br>Stain resistance / Résistance aux taches / Baständigkeit gegen Fleckenbildung / Resistencia a las manchas / Стойкость к загрязнению   | ISO 10545-14   | MINIMUM CLASS 3  | 5                           |

\* Valore medio dei test condotti negli ultimi 24 mesi. Average rating of tests conducted during the last 24 months. Durchschnittswert der in den letzten 24 Monaten durchgeführten Tests. Valeur moyenne des essais menés au cours des 24 derniers mois. Valor medio de las pruebas llevadas a cabo en los últimos 24 meses. Среднее значение испытаний, проведенных в течение последних 24 месяцев.

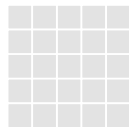
\*\* Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges

# VSHADE

La classificazione V-Shade indica il livello di stonalizzazione del prodotto, classificato da V0 a V4.

The V-Shade classification indicates the level of shading of the product, ranked from V0 to V4.

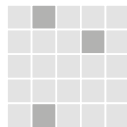
**V0**



Nessuna  
None

Aucune  
Keine  
Ninguna  
нулевой

**V1**



Leggera  
Light

Légère  
Leicht  
Ligera  
Низкий

**V2**



Moderata  
Moderate

Modérée  
Mäßig  
Moderada  
Средний

**V3**



Alta  
High

Élevée  
Hoch  
Alta  
Значительный

**V4**



Forte  
Very High

Forte  
Stark  
Fuerte  
Высокий

Le classement V-shade indique le niveau de mouvement chromatique au sein d'un produit. Il va de V0 à V4.

Die V-Shade-Einstufung zeigt das Abtönungsniveau des Produkts an, das zwischen V0 und V4 eingestuft wird.

La clasificación V-Shade indica el nivel de destonalización del producto, clasificado de V0 a V4.

Согласно классификации V-Shade, указывающей на уровень цветовой неоднородности изделия, нашей плитке были присвоены значения от V0 до V4.

Per tutte le istruzioni di posa, pulizia e smaltimento, consultare il sito [www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com) alla sezione Faq.

For full instructions on installation, cleaning and disposal, consult the FAQ section on the [www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com).

Pour toutes les instructions de pose, de nettoyage et d'élimination, consultez le site [www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com) à la section FAQ.

Für alle Anweisungen für das Verlegen, Reinigen und Entsorgen besuchen Sie bitte die Website [www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com) im Bereich FAQ.

Puede consultar todas las instrucciones de colocación, limpieza y eliminación en la sección de preguntas frecuentes (FAQ) del sitio web [www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com).

Для любой информации по укладке, очистке и утилизации посетите страницу Частых Вопросов на сайте [www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com).

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten.

Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif.

Los colores y las características ópticas de los materiales ilustrados en este catálogo deben ser mirados como indicaciones meras.

Цвета и эстетические характеристики описанных в настоящем каталоге материалов являются только ориентировочными.

Fap ceramiche si riserva di apportare modifiche e/o eliminare senza preavviso i prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche.

Fap ceramiche can change the indicated products without notice declining any responsibility for direct or indirect damage that depend on these changes.

Fap ceramiche se réserve le droit de modifier sans préavis les produits indiqués et décline toute responsabilité pour dommages directs ou indirects dus à éventuelles modifications.

Fap Ceramiche se reserva la facultad de modificar los productos sin preaviso, declinando cualquier responsabilidad por daños directos o indirectos que dependan de estos cambios.

Fap ceramiche kann die genannten Produkten ändern ohne Voranmeldung und lehnt dabei jegliche Verantwortung für die davon abhängenden direkten oder indirekten Schäden ab.

Компания "Fap ceramiche" сохраняет за собой право на внесение изменений в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя всякую ответственность за связанный с этими изменениями прямой или не прямой ущерб.

Fap ceramiche - 1<sup>st</sup> edition September 2022

È vietata la riproduzione anche parziale dell'opera in tutte le sue forme.

Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.





Via Ghiarola Nuova, 44 – 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy  
tel. +39 0536 837511 - fax +39 0536 837532 - fax estero +39 0536 837542  
[www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com) - [info@fapceramiche.com](mailto:info@fapceramiche.com)

