



JAI NATURAL 20X20/ CLEO NATURAL 20X20/ FLAME BLACK 20X20/ TURN 20X20/
RAILS 20X20/LIMIT 20X20/TOP 20X20/ HALO 20X20

ESENCIA MATERIAL / CLEO

BY ERICO NAVAZO

A collection of five pieces designed as a decorative system. CLEO invites creatives to imagine, to dream, with millions of different possibilities to create graphic canvases. CLEO transforms refined materials such as ceramic wood that revives the Japanese plaster and clay technique of Yakisugi, on which he traces brushstrokes that simulate lime, red chalk, and charcoal.

Una colección de cinco piezas decoradas a modo de sistema decorativo. CLEO invita al creativo a imaginar, a soñar, con millones de posibilidades diferentes para crear lienzos gráficos. CLEO transforma materiales nobles como una madera cerámica que recupera la técnica japonesa del Yakisugi, el yeso y el barro y sobre ellas traza pinceladas que simulan cal, granilla roja y carbón.



apegrupo

SYMBOLS • SIMBOLOGÍA

- P** PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES / GRÈS CERÂME

M MATE/ MATT / MAT

C2 CLASE 2 / CLASS 2 / CLASSE 2

ANTIHIELO/FROST PROOF RÉSISTANT AU GEL

V2 VARIACION LEVE / SLIGHT VARIATION / LÉGERÉ VARIATION

(DCOF) >0.42
- V4** VARIACION FUERTE / SUBSTANTIAL VARIATION / FORTE VARIATION

RU4 USO RECOMENDADO / RECOMMENED USE - RU4

RU5 USO RECOMENDADO / RECOMMENED USE - RU5

VARIACIÓN DE DISEÑO / GRAPHIC FACES /TAMPONS DIFFÉRENTS:
15 PIEZAS/FACES/PIÈCES
TOP/VEINS/LINE/BEND - 9 PIEZAS/FACES/PIÈCES
JAI NATURAL- 5 PIEZAS/FACES/PIÈCES



CLEO NATURAL 20X20/ CIRCLE 20X20/ BANDS 20X20/ SIDE 20X20/ TURN 20X20

apegrupo



apegrubo

CLEO NATURAL 20X20/ FLAME BLACK 20X20/ RING 20X20/ RAILS 20X20/ EXTREME 20X20/ FLEX 20X20



JAI NATURAL 20X20/ HALO 20X20/ GRAIN 20X20/ BORDER 20X20/ CURVE 20X20/ RAZA GREY RECT 60X120



FLAME BLACK 20X20/ FENCE 20X20/ STRIPS 20X20/ LIMIT 20X20/ ROUND 20X20/ RAZA GRAPHITE RECT 60X120

ESENCIA MATERIAL / CLEO

BY ERICO NAVAZO 20X20 / 8"X8"

M P V4 C2 RUS



SIDE
20X20/8"X8" M09/M



EXTREME
20X20/8"X8" M09/M



CLEO NATURAL
20X20/8"X8" P95/M



BANDS
20X20/8"X8" M09/M



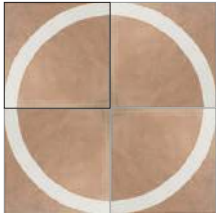
RAILS
20X20/8"X8" M09/M



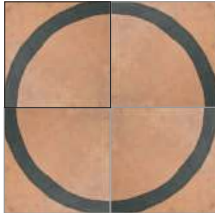
CIRCLE
20X20/8"X8" M09/M



RING
20X20/8"X8" M09/M



TURN
20X20/8"X8" M09/M



FLEX
20X20/8"X8" M09/M



20X20 / 8"X8"

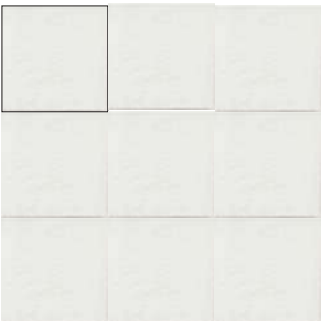
M P V2 C2



LINE
20X20/8"X8" M09/M



RL4 BORDER
20X20/8"X8" M09/M



RL4 JAI NATURAL
20X20/8"X8" P95/M



VEINS
20X20/8"X8" M09/M



RL4 GRAIN
20X20/8"X8" M09/M



TOP
20X20/8"X8" M09/M



RL4 HALO
20X20/8"X8" M09/M



BEND
20X20/8"X8" M09/M



RL4 CURVE
20X20/8"X8" M09/M

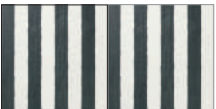


20X20 / 8"X8"

M P V2 C2 RUS



LIMIT
20X20/8"X8" M09/M



STRIPS
20X20/8"X8" M09/M



FENCE
20X20/8"X8" M09/M



ROUND
20X20/8"X8" M09/M



FLAME BLACK
20X20/8"X8" P95/M



CEMENT
INSPIRATION

ESENCIA MATERIAL

BY ERICO NVAZO

NEW COLLECTION



apeggrupo

SYMBOLS • SIMBOLOGÍA

M MATE/ MATT / MAT

C2 CLASE 2 / CLASS 2 / CLASSE 2

☀ ANTIHIELO/FROST PROOF RÉSISTANT AU GEL

☑ (DCOF) >0.42

P PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES / GRÈS CERÁME

V2 VARIACION LEVE / SLIGHT VARIATION / LÉGERÉ VARIATION

RU4 USO RECOMENDADO / RECOMMENED USE - RU4

🎨 VARIACIÓN DE DISEÑO / GRAPHIC FACES / TAMPONS DIFFÉRENTS:
JAI NATURAL - 5 PIEZAS/FACES/PIÈCES
GON NATURAL/DRANTE NATURAL/TALES NATURAL- 2 PIEZAS/FACES/PIÈCES
JAI BROWN GRAY/GON BROWN GRAY/TALES BROWN GRAY-
15 PIEZAS/FACES/PIÈCES
DRANTE BROWN GRAY - 4 PIEZAS/FACES/PIÈCES

JAI BROWN GRAY 20X20/ GON BROWN GRAY 20X20/ DRANTE BROWN GRAY 20X20/ TALES BROWN GRAY 20X20

apeggrupo

RETO GREY BLUE 9,4X28,2/ RETO GREEN BLUE 9,4X28,2/ RETO SPAL GREEN 9,4X28,2
 RETO BOTTLE GREEN 9,4X28,2/ RETO BROWN GREY 9,4X28,2/ RETO OXIDE RED 9,4X28,2/ RETO KHAKI GREY 9,4X28,2



JAI BROWN GRAY 20X20/ GON BROWN GRAY 20X20/ DRANTE BROWN GRAY 20X20/ TALES BROWN GRAY 20X20

ESENCIA MATERIAL / JAI

BY ERICO NAVAZO

Using volume and geometries, JAI elevates a simple and humble material such as plaster into a material full of nuances. This textured cladding combs linear and curved geometric motifs on the ceramic plaster, which when combined allow scenes to be recreated or decoration to be incorporated without overwhelming, as a result of a neutral colour scheme with an off-white that is perfect for recreating warm atmospheres.

A través del volumen y las geometrías, JAI eleva un material sencillo y humilde como el yeso, en una materia llena de matices. Este revestimiento texturizado peina sobre el yeso cerámico motivos geométricos lineales y curvos, que combinados permiten recrear escenas o introducir decoración sin abrumar, gracias a una apuesta por un cromatismo neutro, con un blanco roto perfecto para recrear ambientes cálidos.

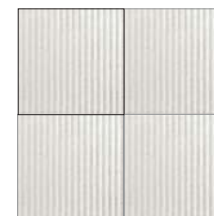
ESENCIA MATERIAL / JAI

BY ERICO NAVAZO 20X20 / 8"X8"

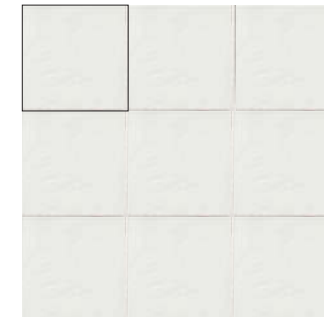
M P V2 C2



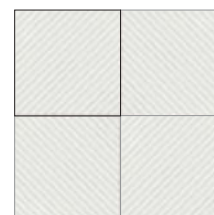
TALES NATURAL
20X20/8"X8" M09/M



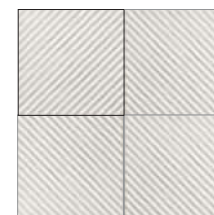
TALES BROWN GRAY
20X20/8"X8" M09/M



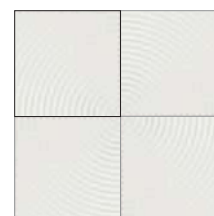
JAI NATURAL
20X20/8"X8" P95/M



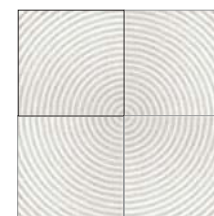
GON NATURAL
20X20/8"X8" M09/M



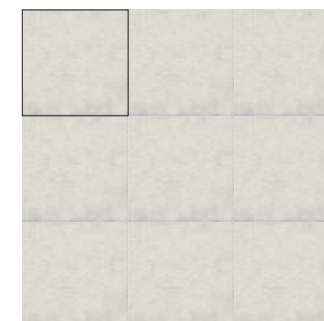
GON BROWN GRAY
20X20/8"X8" M09/M



DRANTE NATURAL
20X20/8"X8" M09/M



DRANTE BROWN GRAY
20X20/8"X8" M09/M



JAI BROWN GRAY
20X20/8"X8" P95/M

CEMENT
INSPIRATION

ESENCIA MATERIAL

BY ERICO NVAZO

NEW COLLECTION



apeggrupo

FRADO WHITE RECT 40X120/ RAZA GRAPHITE RECT 60X120

apeggrupo



FRISO SILVER RECT 40X120/ANDA CREAM MIX RECT 60X60

ESENCIA MATERIAL / FRADO

BY ERICO NAVAZO

FRADO combines the language of the boiseries, wooden wall panelling popular in 17th and 18th century France as decoration in palaces and mansions, with a modern material such as concrete.

To achieve this, a meticulous study of the material and the moulds was carried out to create a unique piece in terms of design and materiality. Thus, FRADO combines two pieces by maximising and bringing to our time the decorative essence of the boiseries.

FRADO combina el lenguaje de las boiseries, panelados de paredes en madera muy populares en la Francia de los siglos XVII y XVIII, como decoraciones en palacios y mansiones, con un material actual como el cemento. Para ello se ha realizado un minucioso estudio del material y los moldes, creando una pieza única en lo relativo a referentes de diseño y materialidad. De esta manera FRADO combina dos piezas maximizando y llevando a nuestro tiempo la esencia decorativa de las boiseries.

ESENCIA MATERIAL / FRADO

BY ERICO NAVAZO 40X120/16"X48"



FRADO WHITE RECT
40X120 / 16"X48" L26/M



FRISO WHITE RECT
40X120 / 16"X48" L26/M



FRADO SILVER RECT
40X120 / 16"X48" L26/M



FRISO SILVER RECT
40X120 / 16"X48" L26/M

SYMBOLS • SIMBOLOGÍA

REVESTIMIENTO / WALL TILE / FAÏENCE
 MATE/ MATT / MAT
 RECTIFICADO /RECTIFIED / RECTIFIÉ

PASTA BLANCA / WHITE BODY / PÂTE BLANCHE
 VARIACION LEVE / SLIGHT VARIATION / LÉGERÉ VARIATION
 VARIACIÓN DE DISEÑO / GRAPHIC FACES /TAMPONS DIFFÉRENTS:
 40X120 - 8 PIEZAS/FACES/PIÈCES

CHROMATIC
INSPIRATION

ESENCIA MATERIAL

BY ERICO NAVAZO



apegrupo

NEW COLLECTION



RETO KHAKI | GREY 9, 4X28,2 / BOURG RECT 60X60

apegrupo



RETO GREY BLUE 9,4X28,2/ RETO GREEN BLUE 9,4X28,2/ RETO OPAL GREEN 9,4X28,2
RETO BOTTLE GREEN 9,4X28,2/ RETO BROWN GREY 9,4X28,2/ RETO OXIDE RED 9,4X28,2/ RETO KHAKI GREY 9,4X28,2



RETO BOTTLE GREEN 9,4X28,2/ ANDA CREAM MIX RECT 60X60

apegrupo

ESENCIA MATERIAL / RETO

BY ERICO NAVAZO

Colour is full of emotions; it has the capacity to move us, even if we don't know why. Its ability to spark memories is unique.

RETO revives tones that are clearly reminiscent of past eras, but with a contemporary feel.

It does so by means of satin glazed pieces, which revive a traditional colour treatment in glazed ceramics, with a rectangular format and retro air that makes it very modern.

El color está lleno de emociones, tienen la capacidad de conmovernos, aunque no sepamos por qué. Su capacidad de avivar los recuerdos es única. Precisamente RETO recupera tonalidades que recuerdan claramente a épocas pasadas, pero desde una sensibilidad contemporaneizada. Lo hace a través de piezas esmaltadas en satinado, que recuperan un tratamiento de color tradicional en la cerámica vidriada y con un formato rectangular con un aieretro que lo hace muy actual.

ESENCIA MATERIAL / RETO

BY ERICO NAVAZO 9,4X28,2 / 4"X11"

*B P V2



RETO GREEN BLUE
9,4X28,2/4"X11" M07/M



RETO GREY BLUE
9,4X28,2/4"X11" M07/M



RETO OPAL GREEN
9,4X28,2/4"X11" M07/M



RETO OXIDE RED
9,4X28,2/4"X11" M07/M



RETO KHAKI GREY
9,4X28,2/4"X11" M07/M



RETO BROWN GREY
9,4X28,2/4"X11" M07/M



RETO BOTTLE GREEN
9,4X28,2/4"X11" M07/M

SYMBOLS • SIMBOLOGÍA

*B BRILLO / SHINE / BRILLANT

P PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES / GRÈS CERÁME

V2 VARIACION LEVE / SLIGHT VARIATION / LÈGERÉ VARIATION