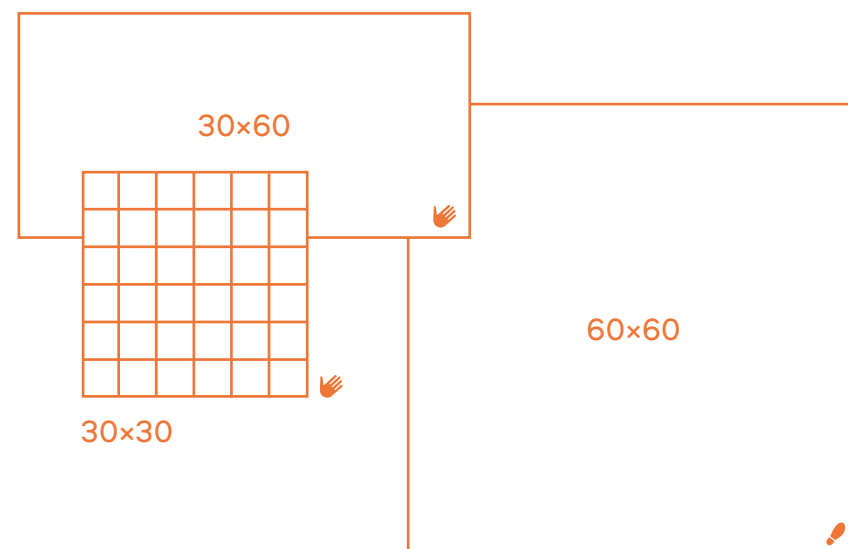


СЕРИЯ ВЫДЕЛЯЕТСЯ БЛАГОДАРЯ ГЛУБОКОМУ ДЕТАЛИЗИРОВАННОМУ РИСУНКУ ОНИКСА. ЭТОТ КАМЕНЬ ГОД ОТ ГОДА СТАНОВИТСЯ ВСЁ ПОПУЛЯРНЕЕ, ПОСТЕПЕННО ОСВАИВАЯ НОВЫЕ ПРОСТРАНСТВА. СВЕТЛЫЙ ТОН ФОНОВОЙ ПЛИТКИ И ФОРМАТ 30×60 ПОМОГАЮТ МАКСИМАЛЬНО РАСШИРИТЬ СФЕРУ ПРИМЕНЕНИЯ ТАКОГО МАТЕРИАЛА. В ТОМ ЖЕ СВЕТЛО-ЖЁЛТОМ ЦВЕТЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ БОРДЮР, ПЛИНТУС, МОЗАИКА И КООРДИНИРОВАННАЯ НАПОЛЬНАЯ ПЛИТКА 60×60.

THE SERIES STANDS OUT THANKS TO THE DEEP, DETAILED PATTERN OF ONYX; THIS STONE IS BECOMING MORE AND MORE POPULAR YEAR AFTER YEAR, GRADUALLY ENTERING NEW SPACES. THE LIGHT TONE OF THE BACKGROUND TILES AND SIZE 30×60 HELP EXPAND THE SCOPE OF APPLICATION OF THIS MATERIAL TO THE MAXIMUM. THE BORDER, SKIRTING BOARD, MOSAIC AND 60×60 COORDINATED FLOOR TILES HAVE THE SAME LIGHT YELLOW COLOUR.



**MAXKAMA**  
**МАНКАМА**



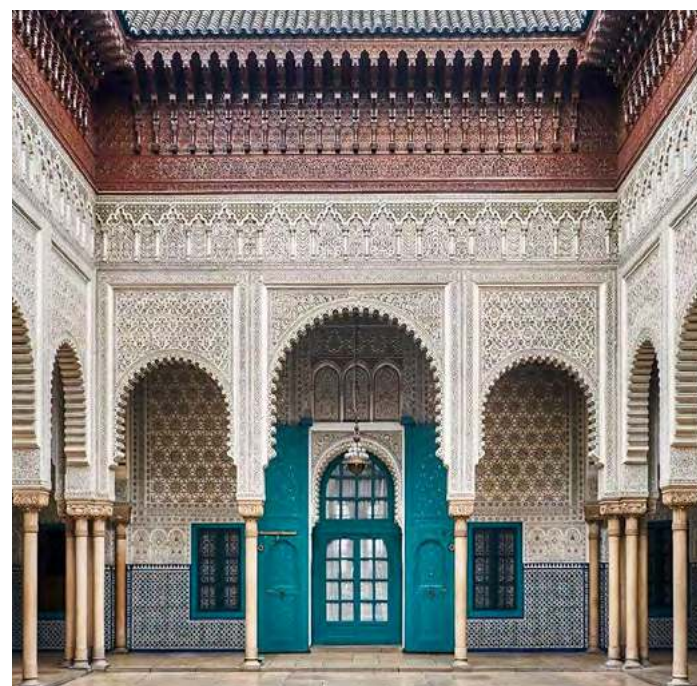


Украсить раскладку можно декором: он выполнен с металлизированным эффектом и восточным узором. Такая же графика — и на двух бордюрах, длина которых соответствует высоте и ширине плитки.

You can decorate the layout with the decorative element; it is made with a metallic effect and an oriental pattern. The same graphics is on two borders, the length of which corresponds to the height and width of the tile.



**KMD3STA068BR**  
Декор Махкама бежевый светлый  
глянцевый обрезной 30×60  
Decor Mahkama light beige gloss rectified



«  
Махкама-дю-Паша — жемчужина Касабланки, живое воплощение сказок «Тысячи и одной ночи», возведённое менее века назад. Этот дворец поражает воображение своим великолепием и утончённостью. Его стены украшены искусной резьбой по камню, ковкой, мрамором и ониксом. Каждая арка, каждая мозаика более чем в 60 залах говорит о мастерстве марокканских ремесленников, создававших этот шедевр в традиционном мавританском стиле. Здесь чувствуешь себя частью волшебного мира, где время замирает перед лицом красоты.

Mahkama du Pacha is the pearl of Casablanca, a living embodiment of the One Thousand and One Nights folktales, built less than a century ago. This palace amazes the imagination with its magnificence and sophistication. Its walls are decorated with skilful stone carving, forged metal, marble and onyx. Each arch, each mosaic in more than 60 rooms shows the skills of Moroccan artisans who created this masterpiece in the traditional Moorish style. Here you feel like part of a magical world, where time stands still in the face of beauty.







**KMD3STA068BR**  
Декор Махкама  
бежевый светлый  
глянцевый обрезной  
30×60  
Decor Mahkama light  
beige gloss rectified



**KMB3STA015BR**  
Бордюр Махкама  
бежевый светлый  
глянцевый обрезной  
60×7,2  
Border Mahkama light  
beige gloss rectified



**KM3060B0100R**  
Махкама бежевый светлый  
глянцевый 30×60  
Mahkama light beige gloss  
rectified



**KMD2MSA004BR**  
Декор Махкама мозаичный  
бежевый светлый глянцевый  
30×30  
Mosaic decor Mahkama light  
beige gloss



**KMB3STA011BR**  
Бордюр Махкама  
бежевый светлый  
глянцевый обрезной  
30×7,2  
Border Mahkama light  
beige gloss rectified



**KMB2SPA007BR**  
Бордюр Махкама бежевый  
светлый глянцевый обрезной  
30×2,5  
Border Mahkama light beige  
gloss rectified



**KMB2BDA005BR**  
Бордюр Махкама бежевый  
светлый глянцевый обрезной  
30×12  
Border Mahkama light beige  
gloss rectified



**KML2FMF005BR**  
Плинтус Махкама бежевый  
светлый глянцевый обрезной  
30×12  
Plinth Mahkama light beige  
gloss rectified








**POF001**  
Бисер белый серебро  
20×1,4  
Beads white silver



**POF002**  
Бисер белый золото  
20×1,4  
Beads white gold



**KM6060G0432R**  
Махкама бежевый светлый  
лаппатированный обрезной 60×60  
Mahkama light beige lappato rectified

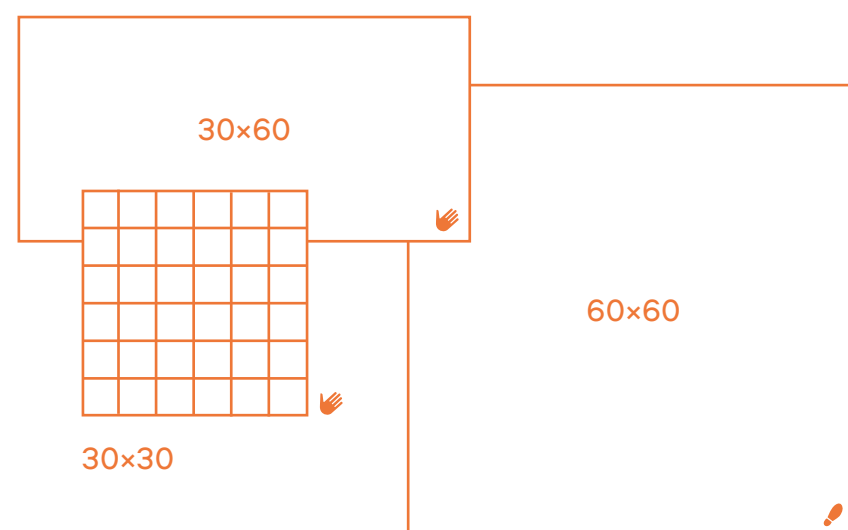
				шт. \ pcs			м²		кг \ kg		кор. \ box			м²		кг \ kg	
30×60	9		глазурь блестящая   shiny glaze		10	1,8	27		32	57,6	894						
60×60	9		керамический гранит   porcelain gres		5	1,8	36,5		30	54	1125						





ПЛИТКА, НАЗВАННАЯ В ЧЕСТЬ МАРОККАНСКОЙ СТОЛИЦЫ, ВЫПОЛНЕНА В БЛАГОРОДНОЙ СЕРО-БЕЖЕВОЙ ГАММЕ. НА ВЫБОР ПРЕДЛОЖЕНЫ ДВЕ ЭСТЕТИКИ: БОЛЕЕ АКТИВНАЯ, НАПОМИНАЮЩАЯ РИСУНОК КАМНЯ СЕРРО ДИ СИЦИЛИА, А ТАКЖЕ БОЛЕЕ СПОКОЙНАЯ — ГЛАДКАЯ И СО СТРУКТУРОЙ. НАЛИЧИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, ДЕЛАЮЩИХ РАСКЛАДКУ ЗАВЕРШЁННОЙ, ВЫДЕЛЯЕТ «РАБАТ» КАК КОМПЛЕКСНОЕ ИНТЕРЬЕРНОЕ РЕШЕНИЕ. ШИРОКОМУ ПРИМЕНЕНИЮ ЭТОЙ СЕРИИ СПОСОБСТВУЕТ И УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ФОРМАТ 30×60, ПОДХОДЯЩИЙ ДЛЯ ПОМЕЩЕНИЙ РАЗНОЙ ПЛОЩАДИ.

THE TILES, NAMED AFTER THE MOROCCAN CAPITAL, ARE MADE IN A NOBLE GREY-BEIGE RANGE. THERE ARE TWO AESTHETICS TO CHOOSE FROM: A MORE ACTIVE ONE, REMINISCENT OF THE PATTERN OF THE CERPO DI SICILIA STONE, AND A CALMER ONE THAT IS FLAT AND STRUCTURED. ADDITIONAL ELEMENTS COMPLETE THE LAYOUT AND MAKE RABAT SERIES A COMPREHENSIVE INTERIOR SOLUTION. THE UNIVERSAL 30×60 SIZE, SUITABLE FOR ROOMS OF DIFFERENT FLOOR SPACES, ALSO CONTRIBUTES TO THE WIDE USE OF THIS SERIES.



**РАБАТ**  
RABAT

